



لعدية منفصل ١٦ صفح بالألوان أزماء الربيع والصيف (اطلبا جانا سن البائع)

> صاتح سليم ... متى يعتزل الكرة ؟





15 months .. del 12-00: 121 115. medite







ارتباط الأسرة يحب أن يقوم على حرية الشركاء لاقيود الغير ..

المجتمع العربي يمر بمرح_لة تطور كبير وخطير ** وهشـقا التخور بلارض نقصــه في كاله تواحي المجتمع ** وفحن ننفج هذا التخور في يعض التواجي ، وفسلم به في البحض الآخر ** ويكن أماميات والتردد ولكن المحدود والتردد ** المحدود والتردد ** المحدود والتردد ** المحدود والتردد ** المحدود التردد ** المحدود التحدود وتدور بيننا من الفاقشات حول التطور فيها ما يؤكد أن الكليرين منا يرفضون قبول التطور في هذهالناحية ويحاولون التماس السبل لتجميد شكل الجتمع فيها هذه الناحية ، هي المسلاقة بين الرجل والمسراة في نطاق

الاسرة والتي يعـــدها قانون الأحوال الشبخصية الني حرث حوله منافشات كليرة بمناسبات الشروع في تعنيله بحيث يحقق تطور علاقة الرجل بالمسراة في الجتمع الجديد -

شكل الاسرة ٠٠ في المجتمع الجديد

واقد حسد البناق في ثلاث نقسط الاسس التي يمكن از ترمم السبيل التي تطوير شكل الأسرة في المجتمع الجديد : الأولى ما وضعه المثلق منان الاسرة هي الطبية الأولى للمجتمع ولابد ان تتوافر لها كل اسباب الحماية التي تمكنها من أن تكون خطفة التقيد الوطني مجدة لنسيجه متعركةبالجمع كله ومه الى غليات الفسال الوطني والتانية ما وفسحه من ان الراة ذبد ان تتساوي بالرجال

ولابد أن تسقط بقسايا الاغلال التي تعوق حركتها العرة حتى وديد أن مصح بحسب المصارسي بعوى حرصه العود حي تمتظيم أن تشارال بمستوراجايية في صنع العياة ، والثالثة ما الكمه الميشة مانان جـــوهر الرسالات الدينة لا يتصادم مع حقــائق العياة وإنما ينتــج التصادم في بعض الغروف من المعاولات الرجمية المتقال الدين ضد طبيعتـــه الغروف من المعاولات الرجمية المتقال الدين ضد طبيعتـــه وروحه لمرقاة التقم وذلك الفتمال تلمسرات له تتصادم

ورغم أن النقطة الثالثة لاتمس موضوع الاسسرة مسا مياشرا ورغ المستعدد التناف ويمر البعض على تخاله وسيلة التجديد ولكنها نصر المستعدد التناف وسيلة التجديد ولكنها نص المستعدد المس نطاق المساركة ، وجمل من عقد الزوجية عقد شركة بعد أن كان عقد امتلاك

حق الرأة في التمليم وحقها في الممل

وعندما اكد الميثاق أن الراةلابد أن تتساوي بالرجل ولابد وهنده احد اليناق من المراهديد أن تتساوي بطرجيل وويد أن تسقط فقايا الاغلال الترتموق حركتها العرز حتى تشارك بممق وايجابية في مسئم الحيــــة ٥٠حدد المسيل التي تحقيق هـــنه المساواة بحق المراة في التعليموحقها في العمل ٠

واستطاعت الراة العاملة بعدان وفر لها الجتمع حق العمام والمنطقط المنظم الكثير من الأعلال التي كانت تعطيا فسيد والعمل - أن تسقط الكثير من الأعلال التي كانت تعطيا فسيد البيت والتي كانت تعدد صلتها بالرجل حاجتها التي عائل يزيح عديه اعالتها عن ابيها حتي فرغ الي غيرها من الصفار - والتي

منعتها بعد ذلك حرية العسركة واذا ما حاولنا ان نف عالغطوط العامة لملاقة الرحل

في المجتمع كمخلوق له كيانه بعد أن كان نيلا لمخلوق آخر • والا كان البثاق قد اكــــد ضرورة توافر أسيات العمادة للاسرة حتى تكون حافظة الثاليد الوطنى مجددة لنسيجه فال خير أسياب الحماية للأسرة هي أن تحقق لها الكيان الصحى السليم البني على ارتباط الحبة التعرير من نل الحاجة والذي يشعر كل طرف منه بأنه شــريك للآخر عبدا له - وأن ارتباطه به اساسه الرغبة لا الاكراء .

تجميد اغلية الاول

وانا كنا نسلم بان الاسوة التي هي الخلية الأولى للمجتمع والتي يجب ان يكون أسلس حمايتها هو الارتداط القائم على حرية الشركاء القيود العبيد فان الاسرة التي يكون احــــد والاخر سجانا اطرافها اسيرا لا يمكن ان تكون اساسيا المجتمع ولا يمكن أن يسمح بها الذي حدث لعلا في وضع الراة في المجتمع .. معاولة غرض هذا الشكل البالي للخلية الاولى في المجتمع القائم على ارتباط السجين بالسجان • هي محاولة عجيبة لشد العتمع كله الى اسفل - بمحاولة تجميد

تفسير الشرع ١٠ لوقف التطور

وبصبح تسليط سيف تفسر الشرع لعساولة وقف التطور للخلية الاول للمجتمع لا يعنى الا نوعا من عاولة استغلال الدين ضد طبيعته وروحه لمرقلة التقدم . وذلك بافتعال تفسيرات له تتسايم مع حكيته .

بالراة في نطاق الاسرة • يجب ارتضع في اعتبارنا ان الاسرة شركة بين طرفين متكافئين • لكل منهما حقوقه وواجياته • وإن الشركة أأمت برضا الطرفين واناستعرارها لابد از يكون برضا كل منهمًا • وإن عدم رضاء أحد الطرفين عن الشركة لا يمكن إن

مل معهد وال عم إلى المحمى السليم ، ولا يه المحمد المحمد المحمد المحمد الله المحمد الله المحمد الله الله الله يعتب المتعلقة المحمدة ال النزاع والمسالحة بمغتلف الوساطات .

وَلَكُنَّ مِع كُلُّ هَمِنَا يَجِبِ الأَنْمَنَحِ طُرِفَافِيهَا حَقَ فَضَ السُّرِكَةُ الرَّادِةِ النَّادِةِ النَّادِةُ النَّادِةُ النَّذِي النَّادِةُ النَّذِي النَّذِي النَّادِةِ النَّادِةُ النَّادِةُ النَّادِي النَّادِةُ النَّادِةُ النَّذِي النَّادِةِ النَّذِي النَّادِةِ النَّادِةِ النَّادِةِ النَّادِةِ النَّادِةِ النَّذِي النَّادِةِ الْمُنْ النَّادِةِ النَّذِي النَّالِيَّالِي النَّادِةِ النَّادِةِ النَّادِةِ النَّادِةِ النَّادِةِ النَّادِةِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ الْمُنَادِةِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِي النَّامِ الْمَامِي النَّامِ النَّامِي النَّامِ النَّامِي النَّامِ النَّامِ ا شجاعة الواحهة ٠٠

وليست هناك ظروف في هذا المجتمع الذي تطورنا اليه يمكن ان تبيح الزوج وحده حق فض شركته الزوجية ٠٠ عندما لايريد ادستمرار فيها ٠٠ وفي الوقت نفسه تتيح له حق اسر الزوجة والابقاء على الشركة ، رغم انالزوجة تجد نفسها عاجزة عن الاستمرار فيها راغبة في فضها .

مستموار مع والدين بأمواه بأمواير الدافقات التي تربط الرجل المستموار على المستمود ال

وكما جا. في اليشيق . و ال جوهر الرسالات النينية لايتصالم مع حقائق الحياة ، ولكن قدرة البعض على استخدام التفسيرات لقبرير ما يريدون تبريره وتخريمهاؤرفدون تحريمه هي التي تجعل من التفسيرات وسيلة لمرقابالاتفسيم ولوقف التطور وتجميد اوضاع تجعل من حياتنا مجموعةتالضات بهشاكل تموق التقيم وتمطل الانطلاق .

تطوير الاسرة يعتاج الى روح الثورة

وعندما يثور البعض بحجة انتطوير علاقة الراة بالرجل • والفاء بيت الطاعة • ورفع سن الحضانة ومنح المراة حق الانقصـــال عن الرجل • أو تقييد تعد الزوجات السبة للرجل • عُندما يتُور البعض لان كل هذا يتنافي مع الشـــرع ١٠ للذا يسكتون عن عدم تطبيق قطع بدالسارق وغيره من اصول الشرع. أن تطوير الأسرة بعقاع الهروح القورة • من أجل حرف المراقيل التي تحول دون هذا القطورة • من أجل حرف المراقيل التي تحول دون هذا القطور • • حتى تصميح الدسرة كما جاء في المتاق حافظة لتقطيد المراقيل محددة المديجة متحركة بالجنمع كله وممسه الى غايات النضال الوطني .

يوسن ليك

زوجة عدلقوى مكاوى تروى : اللحظات الحاسمة في حياتها

مذكرات









نقطة التحول التي حدثت فجاة بعد عودة زوج من أسمرة

- سو الصيدام الخطير مع المندوب
 السام البريشان ف عدت
- ◄ كيف كان أو لادى يحرسون
 ◄ خدادات الشوار السرية فى بيت.

تنفرد ((آخر ساعة))بنشر مذكرات أم الشهداء الثلاثة زوجة الزعيم عبد القوى مكاوى ٠٠ لفد روت لمريم رويين الحررة في ١١ آخر ساعة ١١ هصة حياتها الى تالب زوجها المناض العربي آذي يقدود الشورة في

الجنوب المحتل . . وأسمعوا ما فالته أم السهداء الثلاثة



تحتیق : مریم روبین

يا ام جـ 10 - . . يا ام عادل ...

ر الرافع في كان المساق المرافع المراف

رونالو (برونالو السالم والارية المنافق المرافق المنافق المناف

النب المشعة من فن بك

منما قلت لزدعى:

ادهب إلى القاهرة

وأعمل مع الثوار

أعلنوها الآن حكومة فيالمنغى بتد رجاء مکاوی

ين كل الاحمات العربية التي تراحم الان على الصفحات الاولى وانحال كل بوطائشيئات الرئيسية في كل الصحف : يغرض موضوع الجنوب المصرف على المسلمة ويستاتر بالاسبقية المطاقة على ان

ماسوی اخر الماس ماس از ارجع بهالیسا ماس ماس از ارجع بهالیسا الماس از الماس ماس از الماس الماس از الماس ا

جوهرية التربيط منة اسبيك جوهرية التربيط الت

وحاء مكاوى



والنمب سان - الشكل ولا تبنف - ا انا الام والاب - المن هذا في خداية الله - الت السل في الحالج والاولالا ستصل في الداخل ٠٠ ٠٠ لحل في خلاية الله ٠٠ وحماية الشعب ٠٠

 ونصحه أن يكون مع الثوار يدا
 بقف معهم صفا واحدا حيالتصر ٠ لند نوجي، زوجن بكلماتي وتشجيعي له - - استطعت ان أسيطر على أعصابي ولم الذرف أمامه دسة واسيعة على اراقه

وقبل أن يتركنا بلحظات • قال أن ثم أكن الصور أبدا أن تكوني يهذه الفوة والشجاعة النبي سعية بان ١٠ أللدحقيقة المغابل في والملك ١٠ مناشلة الورية

 سالم زوجی ۱۰ تصحبه دعواتی ودموات آولاده وبناته ۱۰ دموات والدته وانوته ۱۰ دعوات شعبه ۱۰ کنت الام رالاب ۱۰ ادیر کل کیرهٔ ومستیرهٔ ۱۰۰ امسیح منزل مرکزا للتواد ۱۰۰ اولادی جلال ۱۰ عادل ۱۰ شوقی ۱۰ مسیر ۱۰ پلتفون حول ۱۰ پنظون کل ش،حسب تعلبان واقعم والثوار ۱۰ کنت آتانش رسائل من الثوار وابعتها بدوری الی روجی ۱۰ وکنت اللهی منه رسسائل روجی ۱۰ وکنت اللهی منه رسسائل روجي - وتنت اللقي مه رسسائل اعبدما البهر - الرسائل كلها تدورجول خلف الاوفر في الفركة - كان منزلما كفلية النحل - - رغم إن أمامنا برجا للمراقبة - - باه المقدوب السسامي المراقبة فرقابنا طرفل النهاز بالنظارة المناسة وطوال اللهل بالاتراز الكتساقة، ولكنس كنت لا أبالي •• وكذلك أولان •• كان ابني جلال شملة من النشاف ، يتقد كلما أمهد بهافيه بالنسبة للتوار. وكذلك ولمال بالنسة لمساول . أدوا وأجمهم تحوالتورة حتى ابتي المبيد ١٠ سمير الصلير ١٠ كثيرا ماكان يحسل الرسائل الحربية إلى كانت تصلني من والند ١٠٠ الى منازل التوار ١٠٠ ١ ه

وتنعنی ام الشهداد - وهی تجلس امادی - عطولة اطلاد وجهها عنی - -تتصدی دمدتیری علی خدما - وانهفی من مگافی - وابتعد عنها فلیالا -وأسمعها تقول .. ماذا الهمل يارب... الهم اولادی ۱۰ واعود اليها ۱۰ وقلبي يتمرّق واربت عل "كفها صفحتلا الكلم

واغرج سامتة - ادمو فها من قلبي
 ان بلهمها الله عزيدا من السبي والايماد

مريم دوين



لقاء مع الثوار

بالتواو ** ؟ عبد القوى مكارى كان يممل معالتوار الناء زياسته للمكومة ** كان بعمل معهم فايسم إيسانته القيادلة ١٠ (قال ل : المشتق - أنهم المشتق بالقايم - أنهم موم - أنهم دوم المستقد من المستقدات في كل شيء ١٠ فرصت من من كل قليم ١٠ المساطات المستقدات على كل قليم ١٠ المساطات منا المستقدا المستقدات المستقدات المستقدات المستقدات المستقدات المستقدات المستقد وقات المستقدات المستق مهورت ويومورتهم السنة مد واسرع ميدان فاد الله الطرق السليم .. واسرع لرحة تحر أوالهم كن واشر ابني جلان ... وعلال مرسته والله يسلم الله ي - اسأله عن طالبهم · كنت اتسجمه · كنت اطلبها أن يسلهم بالحلام منة لترة طويلة · للد تعاهدوا على السل

اذهب الى القاهرة

وعدما اشرارزوجی ۱۰ انه سیخری من عدن ۱۰۰ القاهر ۱۰ وال اش ۱۰ للصل مع کانبواد ۱۰ قدت ۲۵ سر برای برگة اش ۱۰ للمب الی القاهر اراصل

بجراوهم إيكى سين الى أن يعود زوسى والعمين الله - - ويستسع الى كل طبين مد وكشارالج الهير الالم على وجهه ** ولم تشوع وأفيه (ماهي الا وهي واضية من عنديًا حو مطاعة على حياة أينها في المنافل • وعشرات جنن ال باكيات • ، من أجل أولادمن المنطقين دون ذاب • • ويرون بين سند بالرابية . وكان لا يمكنه على مقد الشاكل الا من طريق الشامرية السامي . • وكانرا «العمل ممه ١٠ بل امسلام صه • • واعارز ذالدرسيا

حيتها اقالوا وزارته

 کلمیما عاد زوجی - * وجدای بن عشرات من النساء - البلس معون - .
 معاولة حل مشاكلهن - " كنت النمر به يتالم • • وعدما اتعدت معه في أمورهن يرسى فل منيت به مناولسه ١٠٠٠ ولكنت أبي يُحلّى يرابع من موقسه ١٠٠٠ ولكنت أبي يطاقه التسمي ١٠٠٠ وفي تكس المام ١٠٠٠ سائر زوجي الى تعدن لإجراء مقاوضان مع المسترف يا عائل والتي التسترف ليها أيضا جمع المنظمات والسلاماني ١٠٠٠ وقد ٠٠ وليس اللسمي ١٠٠ كلد قرو اورعودته المام الفاصيل طاوضات لدن حتى يكون المام الفاصيل طاوضات لدن حتى يكون النسب على بينة من كل شر. • • القدكان أبول مستول عربي بجرة على هذا الموقف بل فوجی، التستهوب السامی بهذا الوقف -- وجن جنونه -- منول اقتاعه بالاستقالة واكن توجی وفش -- ثم پسر

وقت طويل - استفعاء المندوب السامي مع جميع الوزراء حيث أعلن أمامه أمر خلالة الله كذ بالمالة مكاوى " وجميع الوزراء " واندهش المساوب الساس در المسامي والم المسامي المسامي المسامي المسامي المسامي المسامي المسامي المسامية ال رعاد البنا ليخبرناباكبر الجديد - وكان

ه عالى طوال حياته تطيقا ٠٠ بسيمة عن انه عاش طوال حياته نقطا - بعيدا عن التبيهات - دلمانا فضع انصنا في وضع التسييهات - دلان زوجي طانس -قال ل - انها فرصية كيرة لمساعدة التبعي - لمساعدة الفتراء -- وفعالا التبعي - لمساعدة الفتراء -- وفعالا كنت أعرف طبقة زوجي ٠٠ ولكن الشعب منه اعراق حقیة رویی - والارائسید پرف خطفت - وقی (ادائل ۱۰ الیت وزیر الوطنی عصمهٔ طالب فر تلطمی طالب این کرون اللهٔ الدریة - • اللهٔ طالب این کرون اللهٔ الدریة - • اللهٔ تلترب الناس - بل متامن - الزاع تلترب الناس - بل متامن ناسمهاری رحی - د تلد اختار، لیکرن الساعدالاین

اختراك لتساعديا ٠٠ ولكون سنا ٠٠ ولكن زوجي قال له يعزم : انا معالتسبة • قل زوجي في شجاد عالم مع الشعوب لبامي البريطائي -- في صعام مستمر -- وكلما ازداد المسسمام الزددت مادة وفترة ٠٠ لقد ظهر الوجه الخيمي لزوجي أمام اللسب ٠٠ النسمب يلتقد حوله ١٠ ويجرمه ٠٠ وفي شجة الألمة و اسمع راین الیلون مازل. - و آسم سیدة الجلیزیة الطلب طابلتی - الله میدة الجلیزیة الطلب طابلتی - الله المادل السامی - الله المادل الشاع درجی عزطریقی - و الکانی اعتدارت من طابلتها بسیب عرض المادی، ال

وجدما فشل المعرب السامي فيالناح وهنما قشل الحموب السامي في النام (وجي " قرر عام تجديد تبيية " - قرر عام 1979 " ، وكان التسب بالله بترسيح فنسه في الإنطابات " برفاد برحي في الإنطابات " - وفاد " وقال بوسسادة " " وخاس الجواس وقريبي صف قرر بارات اللسب " . وأسى بارات المعربة " السب " . في الحال رئيسا للمكونة " الماشي " والخير في الحال رئيسا للمكونة " را

صدام مع الانجليز

٠٠ انها قرصة كبوة لاصلاح

ويمان السحمة قررت في ناسي الا ازعجب الحادثا سسترائية الاولاد ومطالهم ** القلمة الا راولادي على أن نهيره له الحسو الملالم لعمله وحياته الجسديدة ** كما تتماون سیما خل جمیع مشاکلنا بعیدا عنه ۰۰ ل اتفات مع آولادی آن پتصلواستولیة بل اقامت مع الولادي ان يتحسلوا مسئولية اقتصيم ويتركوا في يعض الوقت التشرغ علائلة اقراشتين من أمسحاب الشكاري -والطلبات - في النبي طواق حياتي عشر عشرات الانهات الباكيات عندمة يدشان

ببطور الرسالة التي تلقاها مكادى من أم العثيراء بعدا لجريمة ..

حصات الخبر سامة على الرساقاتان التيامة التي التبلغ أنتظام عبالقوى داور. الدي تو تروى فيها بمدونها ومرسوع والفيامة والسنامة الإفراد الدينية الدينة الدينية التام دارات التيام الدين الدينة والدينة وساميسة المن والرسامة المعان مبر العمود الراتوم، الثال في شوريفه على الرسامة . الدينة من عمل مبر العمود الراتوم، اثثار في شوريفه على الرسامة ...

الوار بعد التحدة والتوارق المستخدم حلى وتميز بال توانا والتاراحة والدا وسعم والرح الد الوح من أله التعديد كان المستخدم والمستخدم المهم من مواطلها الما المستخدم والمستخدم والمستخدم المستخدم المستخدم المستخدم والمستخدم والمستخد





سارتر والمأساة نف غزة مرا

سارار عثد كافر خط من خطوط الهديد

احد الاختال اللاجائين يحدث سارتر وسيمون ۽ عن مضاحه

أنا ذاهب إلى إسوائيل لرؤية العرب المعتقب في السجون (كته،عبالملك فليل)



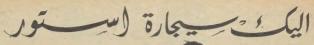
هلي بعد التأثير الذات في يت صغير 4 يصميل على سطيعة و مساهة وخيسك على شراكان على سطيعة في مساهة وخيسك على شراكان القرابات المالات عدم والجنوبات المسابق في الالوراد الالهم القصيمة دين مصابة شهيدتها ألوقة الالهم القصيمة دين مصابة شهيدتها ألوقة ورسطة حقول المراكان والمالات المالات المالات

لم على والسلطة خلد الرأة متنقل الضاياتاتيرفة أو حق الرأة » أو الوجود والعدم » أوزايين هذه الشائل المجردة الواقة أن فرايتها !! كانت استقد تميز بالمباشر والواجهة المعتبلة . . ربا كان الاسعت الإمام الاون من كل نصير إذ الإحزاز معيق لا سبق أن امالة الميلسسوف والمكار الاستاني الراح. . . . وبا

مرسود مسيحه ويوريس المؤرسة بروماء ويورس المؤرسة المؤرسة ويورس المؤرسة ويورسة و

وينطق الواب طال الل نوز ...
وي الطوير ويفات سائرة المبياة وطاسيرة وطاسيرة وطاسيرة وطاسية وطاسية وطاسية وطاسية وطاسية وطاسية وطاسية المبياة وطاسية المبياة الم

"أن القلسطينين النسو هم الديبينوون يتجري اوقاهم (34 لا يعام بال فلسطين . أن ياحد أن يمكل الجيوش الاربية فلسطين . أن القلسطينين عم القليمة ، مثل لا تكرر عاملة الإسلامين عمر القليمة ، مثل لا تكرر عاملة يوسط حولات لا نموف التوقف بين مسكو ال التوبيا على مطاوفة على مصير التاريخ التوبيا على مطاوفة على مصير التاريخ التوبيا على مطاوفة على مصير التاريخ ال





استور هي الشيجارة الفريت دة من نوعها في العكالم بمظهرها الأثيق ونكهتها اللذيذة. استور هي الشيجارة التي يفضلها اصحاب الكذوف الشيعيع.



متعية في التدخين منابع دهنامت ع

ASTOR

مشاكل تواجه وزارة المشاكل إ

مساهمة الأميات مطاوية في دورالحضائر-الأيرة المنتجة ترفع مدي معيشتيا ..

جين ، جامت عدالمايم

مشاكل الاسرة لهيا وزارة اسمها و الشئون الاجتماعية ، ٥٠ ما هي الشاكل التي وجدت يا الوزارة خلولا ١٠٠ (ما هي الشاكل التي لم تجد لها خلاحتي الآن؟ الى الدكتور الحميد خليلة لهما الوزارة خلولا . . ؟ وَهَا هِلَ النَّسَاعُل النَّن لم تعد لها حلاً حتى الآن ؟ انَّ العاشور أصيدٌ خُلَّـ وزير النَّسُون الاجتماعية يَناقُطُرُ وَقَالِاتِهِ وِشَاكُلُهَا صِرَاحَة مِثْلِقَةً فِي صَـْدًا العبديث الفاضي لاخر

ودور البضانة التي تقيمها الزوارة في الوحدات الإجتماعية القروية والمضرية الرحدات الإجتماعية القروية والمضرية لاختلال علمه الشات مع المصد الإختال علمه الشات مع المصد الإختال المنافقة المرابع الموادة الألفال المنافقة القرامة التي يحصيل عليها قرمة من إنهاد المشاف القرامة الترافقة على من من الجاد المشاف القالرة على من الجاد المشاف القالرة على المناد المشاف القالرة على المناذ المنافقة القالرة على المنافقة المن

الاسرة المنتحة

مناف دراسة حول مشروع الأسر المنتجة ما فها هي التناشج التيوسلت البها الوزارة ؟ ..

البدا الرواحة من التاقع التراسطة البدا الرواحة المراسطة البدا الرواحة المراسطة البدا المراسطة المراسط

أن حرساته بدائم و مسلموم الرحول بدائم المسلمة المسلمة

الإرساء في القريب في تقييد للمروع في تقييد للمروع المروع القريب التراس المروع في المروع المر راق اللوب ميكوون بدسترجه اي امر منتج بنوافر اين الإصداد الشن الازم لمجودة الانتساع ۱۰۰ ان الشاصر المنتقرة من خريس هدالماراكز سنم الاستثادة من خريس هدالماراكز التنهد وارجيها والارتقاع بمستوى بنياتها ۱۰۰ وطن همساة التحويم

حكمت عبد الحكيم



دور حضانة تعاونية

 ملاا قبلت الروارة بالتمسية
 التكلة النقص في دور المضافة ؟ ٠٠
 دور المضافة كفدة اجتصافية خسلمة تعرورية والأمة ان الوله هو الله في حسدود

رماليات بر مناك اولوچات ،، ولمن في مجتمعتا راجه مشكلات وتحتماج الى خدمات جنمامية اكثر المناحا وشرورة من دور المضانة وتكون محقين أو يدانا بها قبل دور المضانة ،، وباللات قبل تك الدور الني تنجه الى رعاية ابناء

داد الفادة التي تصري بالنسبة الحل بشكة التقديق في هر الحمالة في أن النسبة بالشاء في المستقدة في المساسة المواقع بالمستقدة في المساسة المواقع بالمستقدة في المساسة بول الاستها وليمية الملة الولي المساسة في عملة تفسيل المساسة المساسة في عملة تفسيل المناسة المساسة في عملة تفسيل المناسة المساسة المساسة وقال المساسة المساسة المساسة المساسة وقال المساسة الم الاطال قان الوزارة طي استعداد مسلده الدور وامدادها بكل السامدات للارتفاع يمستوى الغسدم

سينها . وقال وزيرافشتون الاجتماعية ايضا: _ ان الامهات الماملات قادرات على العضائة لمان علما يصغر عن احساس منها يعسنولينها تجاه هذه الاس «،

للت أوزير المسئون الاجتمامية : لقد أربطت وزارة النشون الاجتمامية اربياطا ولينا بالامرة وتعاول حل جميع المشائل التي تعترض طريقها فيه عي المر المسائل التي تعت أوزارة بطهالا وقال الاحتور طليقة : م النباق التي تعت وبر وقال الدكتون خليفة : والراحة الشئون و الناطق الإساسي أو والا الاسرة من نقط إلياد الإساسي ما والا الاسرة من نقط إلياد المساسية والاستاسية والاستاسية والاستاسية والاستاسية والاستاسية والاستاسية والاستان من المساسية والمساسية والمساسية والمساسية والمساسية والمساسية والمساسية والاسرة المساسية والمساسية والم

الوضية الريتيه بقداعها الرابضية الريتية الريتية الريتية الريتية الريتية المائلة في الاجهزة المائلة الريتية المائلة الم

المجتمع ١٠٠٠ وعلى طبي مدى وعلى على مدى وعلى ذلك فانها عبر المعرضة المدرسة المدرسة المدرة الواجهة الى مشكلة أو نقص بعدد

الدرة أواجية أن مشكلة أو تقمريطه إليان الآخرة ... أن الشاكل التي يقرنسها الطور المصارى وألماري على الإسرة مشاكل متعدة وترتبين براجيها حتى لا يكون التلور المصاري على حسابالاستقرار الالجناسة على المساوية الإجناسية ، وهلا مجالى واسطالهما أمام الوزارة ...

مام الوزارة ... وحدال المديد من الثنات ثقف قبل خط البناية في المجتمع : « ولا يد لها من الوصول الي المديحة التي "ؤهلها تلتقيام مع المجتمع والاستفادة من الترس المناحة لها ..

العرس الليون بالتدخل حيضا وجدت اتنا طالبون بالتدخل حيضا وجدت مشكلة الهدد كبان الاسرة واستقرارها مراح وطالبون بان نسشد لفنط الاسرة كل امكاليات ، وكل امكاليات الإجهود المسئولة في المولة ، وكالت كالا امكاليات الطالات الشمية في الجمع امكاليات الطالات الشمية في الجمع

الانفجار السكاني

خلت للدكتور احمد خليفة : وماهي الشكلة التي تقدم الشكلة التي تقدم الترارة بعلها ؟ و مالي و الترارة بعلها ؟ - 7 بعكن ان مثلة المسلمة علما الرزارة وفرفت منها .. فان واجهتها الرزارة وفرفت منها .. فان راجها الرازه ورفت سها ، فان مثال الجرة مستراره و استبرار مسترا الجرة مسترم مستراره المثال المراجع استراره المثال المراجع استراره المثال المراجع استراره أنها ، ، هذا جود المبادل المبادل المبادل المبادل المبادل المبادل والارازة المراجع أن هذذ المبادل المب

مجيمتاً ، ان تظرم الاسرة في وابي هو العل الله يبليه البقل والشعور بالسئولية ... اتها ليست دوم ألى اتقاس عدد بكان ، وكتها دوة الى انتياس عدد ظروف المجتمع ، تريد ان تتكونالاسرة



الحامية مغيمدة عبد الرحمن عضبو مجلس الامة تنفي عن نات جنسها في عِنهُ الأخوال السعمية -أنها تقول: أن الدفاع عن الرأة يعتبر تعيزا صارخا ولذلك فانش أنافية عن الاسرة تلهسا ﴿ وَالْمُواَةُ هِي جِرْ مِن الاسرة عَمَدًا ﴿

سترقى وقط خواجه ، لا توزة ، يه . يُبالى ، د توزه الإسرة بلا توزة ، يه . دستالى لا تهاية ني اما تازن الاجرال الشخصية الوجرية ، الذه يقضى قيالجشسة . الارتى المكن الانشاة يشقطة لولية ، المثلة لفتح بيت الارتراض، الارتى المكن الانشاة يشقطة لولية ، المثلة نفض المثل الدولة . لا الد غمة الانتيام ، « سبب في موضوح النفلة لياجا المام .

جران مكر استكه بهنا الوقع ، انتقاد شد بعد الارتخاب الارتخاب المن يدل به رحود المقتلة الباب المال المقتلة الباب المال المقتلة الباب المال المقتلة الباب المال المقتلة المال المقتلة المال المقتلة المال المقتلة ، حت المال المقتلة المقتلة المال المقتلة المقتلة المال المقتلة المثانية المتحدد المقتلة المتحدد المت

.. بميدا وسط .. حاولنا استخلاصه من الداهب .. من طريق ((التلفيق)) .. التاليق الشرعي .

ست بوء من التلقيق الشرعي ؟ وقالت مفيدة عبد الرحين : ... أن تأخل من المالت ما يكون وأبا وسطا عدلا فيــــه النفع تعدد الزوجات بشرط

- نسود مرة اخرى -، لما جاء في قادرن الإحرال التستمسية حول الطلاق 1

والمنط المعرب والمنط . . هو أن الطلاق لا يشع . ، ولا يتم ألا أسلم

. من حقه الوقع " و و يطيق بشية الرأق الأهشي بيترية الاحراء من تورجه باختيات أم الله القالون اللاديم في المساول اللاديم في المساول اللاديم في المساول اللاديم في المساول براي من الان المساول الراي من الان المساول الله المساول المساول الله المساول الله المساول الله المساول الله المساول المساول الله المساول المساول الله المساول المساول الله المساول المساول المساول الله المساول ال

والمثان ، والمستقبل . ويكت مؤخذ هد الرسمن من الكلام ، وظهرت ابتسلمتها الرثيقة طل فنقيها ، وقالت على فيتقد أثن ما زلت منهمة أا عل ما زلت في تقمل الإنهام ؟ أثن أم ، قبل كل شهر ، ورية على ما زلت في المجاهزات أن المن المراد ، أو لا أهم بالالرة ، داتا الآن في مجتمع اشترائي منظور يترفن تقسه على كل في د ، ا

أحدث أسلوب عملى اشتراكي يظلّ الأسرة بأكملها -- وبيؤمّن مستقبلها



للتأمين على اتحساة

فيهامعنى الجماعة . لا الفردية فيها النظرة الشاملة . لا الجزئية



باُقل من جنبیه واحد سشهریًا ... تأمین + ادخار + ع نور متحددة کل سنزلتریح - ۱۵ جنبرًانقدًا .. دان الی داخل در متان فی جدد ۲۰۰۰ جنبرًا بودن کشف طبی

اطلب النشرة النفصيلية منمكاتب وفروع:

مشركته اللتأمين الفوهليت المصرية

إصك شكات الؤست المصية العامة للتأمين

 مؤامرة فيصل لربط الجنوب بالسعودية خطة بريطانيا الحديث لليقاء في عدن

لأنتقد جارم معدم جدول مثل هسطه البعث تحت اطروف الغابة والتنقفة وسوف كور مهنية محرد مصسيمة الفرات مع وجود حكومة الساخين في الفرات مع وجود حكومة الساخين في المرحل أو مركز المساحة المساحة ومعدم المغنى جوري تطبية المركز وأنا عنقان جوري تطبية المركز وأنا عنقان مؤادرة الحري المساحة وأنا عنقان مؤادرة الحري المساحة وكونة المسلومية والمشاطية بمن وكونة المسلومية والمشاطية المساحة والمؤادين ويام القالد فيصل بنجيان والمرازع والمنافذ المساحة المؤادية المؤادية والمؤادية والم

مل الفكل وسلطان الواحدى المعيطي معيان السعودية بي والسلطان المعيطي بقد هذا الإنجاد المعدد بالسعودية بالذا القطاد بدر المعطد المساقي ستمار والرجمية وتحدد مراحلان

 الرحلة الاولى ١٠ تشكيز حكومة جسديدة من العمسالاء البريطانين والسمبودين تمتير امتدادا خكومةالسلاطين معاضافة بعض العناصر الوالية •

بغض المتأصر للواقية * فصل في الرحلة الثانية * فصل الأسماع الرجوى في المحودية بالمسماع الرجوى في المحودية بالمسماع الرجوى في المحودية وتبزيق إليافها بعد التهاء الإنشاب وتبزيق إليافها بعد التهاء الإنشاب وما مع والمام المحادي المراجع بالمسماع المحادية المحادية والمحادية المحادية المحادية بالمساحة المحادية المحادية بالمساحة المحادية المحادية وريطان عالم المدودية الكادة وريطان عالم المدودية الكادة والمحاددة المحادة المحاددة والمحاددة المحاددة المحاددة والمحاددة المحاددة المحاددة والمحاددة المحاددة والمحاددة المحاددة المحاددة المحاددة والمحاددة المحاددة والمحاددة المحاددة المحاد

التي مسجلتها السلطات البريعتيسمي عبلة الريف، و وعلى مبلة النحو لهني الططفات الإستميلية والإطهارات الرجيسة . وتعارب كل الإسلطة ، واستاناكاتها الطرق . الوسول الى الراهها . برطانيا من باهيمة متقول المساد من باهيمة متقول المسادي تطويق أوره الإصنو وصرب المسلس التوري في الجسوب والخلصاع شسية الجريرة لاطباع الخلك فيصل . وبراء كل ذات فان الإيسان يؤداد مملسا . والتورة تريد اشتمالا .. والاصرار بشند سلامة .. في الل شير

ن اراس الجنوب العربي . عبد القوى مكاوى



برادر الاردو المورد المها بسور المها بسور المورد ا

مسكرات الطاهنة بينما يعل مالهما هرس العاد السلافي لواجهة التوارد. وهيكذا تشت مسالم العالسية والإجماعات الزامرة . العرس ياسل المرسى . . بينما الإنجليز بعيدون عن المسال ولا دخل لهم بما يجرى بين

الترب من الطبق الوجوة يجرى بيض الرب من الطرف القرادر مسم وقد وضعت الطرف التر اجماع صحيح وحد الطبية التي اجماع صحيح وحد المساورات الشميعة التي شطب والمنافئة المساورة الأخرور التزايد الشميعة الأخرور المساورة الأخرور التزايد الشميع والإنتقاف الممارمول جهة التحرير ؛ في المس الوقائلات المساور والمائلة المطالة إلى المساورة

التوار. ويعتري السلطة ويتراقب التراقب التراقب

والبرس كل المامل الوصيد الألقي والبرس للم المامل الوصيد الألقي المامل ا

بيسين ♦ الابقاء على الجيش البريطائي وقواعده العسكرية في الجنوب بعد انتهاء الانتداب خمساية حكومة الاتعاد الفيدرالي غير الشرعية • ♦ الاعتماد على حرس السلاطين وكتائيه في مقابلة الشوار وفي معاورة على عدن بدلامن القوات البريطانية بمسد تزايد الدارة المنافرة على عدن الدارية

نشاط القدائين ٠ تشاعل القلداليين ،
ويشاو الهدائيين في تنهد
ويشاو الهدائي السياوين في تنهد
ما المساط مع السلطات البيطانية
من المساط المورة المام
من المساط المورة المام
بشريات التنابة المرام المساط
مسلط المساط الموام المساط
مسلط المساط الموام المساط
مسلط المساط الموام المساط
مسلط المساط المساط المساط المساط
مسلط المساط المساط المساط المساط المساط
مسلط المساط ا يتراه جعيل عارف

احصائة منول الزواج السعيد مدترع اسنة في المتوسط إ

 آخر إحصائية للجهسال الركوى للميته المامة والإحصاء الول. أن مدة الحياة الاوجية السميدة في الجمهورية العربية لاتريد والتوسط على 11 سنة ، ومن جعلة حالات العلاق التي نحدث تنم ۲۷٪ من علده المعالات في اول سنة بعد الزواج » و ۱۵٪ منها قبـــل انتهاد توث سبوات على الزواج .. كما ان ١٧٪ عن حا الطلاق تحدث نمست رواج لا يدوم الكر ه ستوات .. اما حالات الطلاق التي تح. بعد زواج اكثر عن 10 سنة فلا تتحدي نس مره بن جملة حالات الطائل .. والول نفس الإحساسية أن ممثلات الطائل في الجمهورية العربية الخلفست من ٦٠٦ تكل الله من السكان ل شدّ ۱۹۵۲ الى ١١٦٢ اكل الله من السكان الماتوسط خلال السنوات من ۱۹۹۱ الى ۱۹۹۰

♦ احمد مصطفی الشاهی • • موامل هربی سافر مثل ۱۵ سنة إلى أوروا ، و كان عمره • ٩ سنوات • • أن كل ما يذكره هو ١٠٠ استال ١٠٠٤ البياطر التاء عبورها الماء • • وفي أورها عاش سواس كاناح

معنى من وقعه ، وعلا التبان ال المادمة بلا جواز منار ، • وجلا جنسية ، وهو يعيش الآن أمن أحد المنافق فل أمل كن يشرك عليه أهله الذين تركيم وهرب تل أورنا على ظهر احسان اليواض الناء مروزها على ظهر احسان اليواض الناء مروزها على ظلا السويس ا

السرك القويمت يدفع ٥٠٠ جنيه تمنان ٤ أنويرا ♦ دفع السيف اللوس ... حشيه لبنا الابع أسود صلية قام بشراتها من حمداق الديم أسود صلية قام بشراتها من حراف الحيوان الأجيز . ويشراح سن كل واحد من هذه الاسود بين الواء شهور . وفي العادا لميم حداق الحيوان الاسد الواجد لل عدا لميم حداق الحيوان الاسد الواجد لل عداق لميم حداق الحيوان السد الواجد لل عداق

السن بـ ١٠ جنبهسا ، وقد واطلبت على تطليفي ١٠ جنبهات أن لين كل أسد حتى الأسود البادة للسيرك اللومي إ



العقلالينكترون يجموة عالناصر

المساسلة عبدة الجهدة للركن التبدة ويسالة عبدة الجهدة للركن التبدة ويسالة عبدة الجهدة للركن التبدة ويسالة المركن المسالة المركن المسالة الإساسلة المركن المسالة المركن المساسلة المركن المساسلة المركن المسالة المسال



شطة بغذاد لاتنفذ أعكام الطلعرا

€ ,80 لرشيد الجادل .. العادم من المراق . - على طوم المترف في المراق بسمينية احكام الطامة ! ..

قال: ليس في الداون المرافق .. وفيس احكامه الشريفة الإسلامية ما يسمح بجلب الروجب بالعبسود المعربة لسفيد احسكام

القامة : ويمو رابه في الغذاء الطابيت القدمة : ويمو رابه في الغذاء الطابيت الغذاء الطابيت العدمة الترامية ويقاراتهم ويقاراتهم



قام بالترجيسية المستفرق القرامي بالادم و ويقولون الله الد الترم في الرسالة بالتص القران للقران بطة وإمالة مساطلة على دوعة الملاكة وذقة الاسلوب في

صورة من دمشق

تليزة تفتغ حفل المعافظ

بتلاوة آيات الذكرا لحكيم



التقد . في ترى فائدة من استخدام الطاقة . في ترى فائدة من استخدام الطاقة . في ترى فائدة من استخدام الطاقة . في المستخد . في تركيم المستخد . في المستخد . والمحمد . دوليد المستخد . والمحمد . دوليد المستخد . والمحمد . دوليد المستخد . والمحمد . وقد . وقد حضو في المستخد . وقد حضو في المستخد . وقد . وقد حضو في المستخد . وقد حضو في المستخد . وقد حضو في المستخد . وقد . وقد حضو في المستخد . وقد . وقد حضو في المستخد . وقد حضو في المستخد . وقد من المستخد . وقد المستخدم المستخد



الأقاسى يرجب بالوزير محدفائت

♦ خاليةً في الجهادة افتتحت في الاسبوع الماضي خطلا افاحه سعد زايد معاطف افاضية والمقابلة بالنواع التأثير الحكيم و والقابلية اسمية بالمحافظة وي من المحافظة من هم المحافظة من هما المحافظة من المحافظة من أحسري و وقد أقام المحافظة من الحيال المحافظة من أحسري و وقد أقام المحافظة من الحيال المحافظة من المحافظة المحافظة



\$ آراس الوقع معمد فاقي وقسه الجمهورية العربيسة المتحدة الرسمي والقدين في احتلادات مسموريا بالذكري الرابطة للسمورة الم الجاء (عارس) مد وهو اليوم الذي القديدة القول التأسية في سوريا وأوضاع منظم الإنسان ، و في العائدات ، وفي المستوالة السمورة الدين الإنامة و وليس الفولة السمورية ، عشمة المستحل الوزير معمد فاتان في دهشق



المندج فيهامصانغ

الإدارة التجاريسة ومصانع الصباغة ولتجهزمب تليفون رقم ٢٠٩٤ ١٨ / ١٧٠ - ١٦٨

بين بريد مصانع شيرا الخنمة

تلغرافيا: سفتيلا

تليفون 171/12 أريد خطوط



السرىجيا

عين _ يقول تاوير فن حكسومة الملك مسيح بدات تعيل من الان فل وضع المراقبل المابلهاي الشيعة الشيعة الدان سيترافون هر اللاس في الواقو تشرع الرويل القادم ، الملك المؤكور الاروشية الما استقاق عالم اللاس إنقاء من فال الرويل القادم المنا الالانة التيم المناسبيات ، وطنيت إلى شركات الطبيق حيل طوائر العيام الى على امان المان الم

ستهم المسيودية المريقة، والله بم ساء المجمودية المريقة، والله بم ساء المحمودية المريقة، والله بم ساء المام الى الأمنى - والمثل على أنّ تتأسير شركة المسيودية وربّعة عالمة الارداية بال طرّعة المجموعية إلى الارداد الم

"ل العمودية" المساودية المثلث فيصبحل في السعودية ال اليواخر التي تعمل العجاج ، الزالهم في مينسا، ينهم على الا تقالهم السيارات الله جمة !

جساة سايرقت العكومة السعودية الرحكومة الملك حسين في الادن تقترح عرقلة سفر الملسطيني للمجهداء العام لاسبسياب لتعلق بالامن في الملكة السعودية ا

السمية لل كاينجة مورية البياة أن الرا أرباة اطرفة الطرفة الطرفة والطرفة والمرفحة وا

في المياريات من ٢٠٠ چيوه ١٠٠٠ مدين اومينيان المدرد همال الل منها على ١٠ جيزا الحقد) الراسين ـ وول درة سيميح الكامن وسيان المقتلفان " وافق الريال في الماما الشرية على متروع قادرن الحاس باعلان الجنسية الإسانية

الميطق اطراح عنوان على الميطق الله و الميطق الميطق

والمحافظ والبيان فأرض فأصر أواضح والحيد والحرب الأقرار الشر الطابع السيد السيالة (الاربي أرضية الإطارة الإطارة الإطارة المتعالم إلى البيئة أبي جسيساسانيان وطالبة المسيسان والمتعالمة المسيسانيان وطالبة المسيسانيات معالمة المسيساتيات المتعالمة والمتعالمة المتعالمة ال



رهورا لبلاستيك آخرنقليعة موايطاليا

آخر القلعة التشرة في إيطالية هي هذه الإنهوا (السناعة التي التسلقة المستوية)
 # أخر العلقة التشرة لمثانية الأنهائية هي هذه الإنهائية المستوية التي المشابة المشابة المثانية التي المشابة التي المشابة التي المشابة المؤتم التشابة المؤتمنة المشابة المشابة المؤتمنة المؤتمنة المؤتمنة المؤتمنة المشابة المؤتمنة المؤتمن

سارتر يخلع الطاقية حمية للمحافظ ابراهيم بندادع إ



و ابدت المقادة من التيون مسابق الدين مدير فقط مورة والدين مدير فقط مورة والدين الدينة والدينة والدينة والدينة والدينة والدينة المؤلفة المداولة والدينة والدينة المؤلفة المداولة والدينة المداولة المداولة المداولة المداولة المداولة المداولة المداولة المؤلفة المؤلف

الممثل لأمريكي الذي طردته انجلنزا إ

إلى والفت السلطات الإبرائدية الفضعة عنه
المثار الابريةي جورج رافت باشية دخول الني
البلاد بعجه المستمد بي روب فيه المستحد بالمستحد بالمستحد بالمستحد بالمستحد الرياضية إلياما عجه بالمستحد أنه أيضا غر مربوب فيه المناطقة عن المستحد عن طول بالإنها عن استحديثاً عن استحدیثاً عنداً ع

مسرهية جديرة بجرى حوادثها حول سجرة!

﴿ انتهى الود كامل من كتابة مسرحية ((العلايس التأمن)) مراسية على سمن الحب السيادي كرم مناوج رأبه إداعاتها المراجع ، فو الوقيل المراجع ؛ في الوقيل المراجع ؛ في المراجع المراجع والمدود والمسود والمسود والمسود والمسود والمسود ين مداحت المراجع المداد المسرحية ، في المدول المراجع المداد المسرحية ، في المدول المدول المدول المراجع المداد المسرحية ، في المدول ا

بطل العالم لكمال لأجسام يتروج في الأيبيع العادم

لله يعقال عد العيد الميتوي عثل المائر تمثيل الاحساس في الاحسواء فو فروسه أمث السياح الارز غرفا فو فروسه أمث السياح الارز غرفا الميتوية المساسرة المحمول الميتوية المساسرة المحمول الميتوية معامر الميتوية الميتوية الميتوية معامر الميتوية والميتوية الميتوية الميتوية الميتوية والميتوية الميتوية الميت





جنوب أفريتيا تطاره سائت تاكسىمن القاهرة ا

\$ اطلات السلكات في جنسوباترية واخا بم الاسبادرة وسعه عهد السبادرة وسعه عهد السبب على اعتراضيات وجها به خلص عدر مراوب فيسسه العلى السبب على اعتراضيات خلص على مراوب فيسسه ويد الطور داء منه عمل مم السياح المراوب المراوبات على استراضيات المراوبات ال



paris

carven

france



سے ف حدیدہ

صوره الاسرة الفريسة الشبانة .. الاب ، بحم الاره مروان تشالى ، فينجني قلام من مسموريا ، وإلام) بعدة المليسوريا ، وإلام) الراجم . . يسمان أن حسسان ورفي وصيدها (العكم) الاماد أسبوا ا وقد السامة تولة يرد طاجئة ، القلات

"إحنا عاوزين إيه ٤٠٠ نشغل الأولاد ونجوزهم"

- عبارة انسانية بسيطة ، لخص بها ٠٠ الرئيس جمال عبيد الناصر كل مشاكل الدولة . فكل احلام الدولة وامجادها بنيمان من هذه الظية الصغيرة المسماة ((بالاسرة)) . • • وحتى يتربي الاولاد ويشتة اوا ويتزوجوا فلا بد من مشـــوار طويل . •
 - يقطمه كل رجل وأمراة وطفيل . . . مشوار بينا بكلمة العب ، ، وينتهي بالنطبة ، . فالـزواج ، ، فالاولاد . .
 - ــ وآحيــاًنا عشــــاكل ما بمــد الزواج _ . تعال معى غشى الشـــواد الذي تقطمــه كل اسرة ، ، حتى آخــــر الطريق ، ، ؛

بدايت الحكاية : من أول ايترس واؤزورس والف

الحكاية تبيا ١٠ دائما ١٠ بالحيو٠٠ دلك اللتاء الخالد بين الفتى والفتاة • -وسواء كان اللقاء هادنا كالنسيم ، او عاصمها كالرعمد ٠٠ هانه سنهي هي القمادة حلوة ، ودبلة اكثر حسيسلاوه ٠٠

مشوارطومل اسه الحب!

تمتين ، حامد سايمان



الهب في الكارج .. عملي جدا .. يلهت معظمه وراه التمية السريمة .. ويتنفي فيه الطرفان .. ويلترفان .. على هذا اللون (المروب) من الملالات ..

لاشك ان العب هو «البسمة الاولى » في حيساة كل زواج

واذًا كان هذا صحيحا، فنعن _ ولا شك _ شعب سعيد جدا ٠٠ لان الحب ليس غريباعلينا ولسنا غرباء عليه ٠٠ فقد كان الحب _ وما زال _هو القيشارة التي تمزف_ دون ملل _ اعذب الالحان في حياتنا . .

وحين مندما كنا لصاب ـ لسبب او آخر سابدو من الاعلام المافلان في حياتاً إليومية ؟ كنا ـ إيضا ـ لمب ، وسبدر في الأطوء كنا لهرب الى المشال للرغ فيه كل احتسبسا

كانت مشرات الإساطي في حيالها من أول اسمطورة ((أبريس وأوتوريس)) ألى ٠٠٠ إلا حسن وسيمة)) .

. فيميه واقع دائيا في المحيد -- اما أو خياله ،، وقد استطاع أن سيجل مشاعره منذ لعومة اظفاره .- صد أن كيف ينبش على العجر ، ويكتبد على

اقي ألبردي . ووام كل ما عامًاه شيئا طي در المصور 4 هل مصبكا بناك الماطعة النباضة ؟ فائه قال متسكا مثلاً البلطية الابرائيسة ع البلاً حياته بالأمل مشما فيش بالراس وسير البله بالسفادة عناماً محمد بالابتقار ... ولاسا تقدين لحب مانا رام رابي ورام كن ليب، تحج بن دراء كن قمل نظير او كن ليب، تحج بن دراء كن قمل نظير او

سه ۱۱ بیور ۱ بهولندا . آنها وسالة من مصری قدیم مالت روجته ۱

ئے مرش بعد وفاتها ۱۰ فاعتقد **او**د روح **زوجته**

به اکتب لیا رساله ایس استالی . رغر حرود ۲۰۰۰ سسسته علی اليه . إلا الحستك في شيايي a واحتريك روجة لي إلا يقليي في شتى مناصبه الدولة قبا لعليث أن يوما فإميدا وما صدقت انسسانا بهمس المن المقلية كيس صحفك وما احميت صلة

ولا عاملتك معاملة السيد د. وما عجرتك 4 أو دخلت دارا غير داراد اي اذي المقته بك ا

الم الحق الشعد عند الحال المناظ في الحق المرحود على المناظ المنا







الحب .. في الطارع - يمكن أن ببدافي المكلن . في الانوبيس في التراصيف .. ويطو - في الطالب - من الجو ((الرومانس)) الذي معرفه هذا في الشرق



حلسة حدى سمع الموم .. مشهد لا براه الا وبعر .. حب طول العديث .. وحيث يليب وجدان الطرفين بن اطب الاصل والاحسسالا

روحك ۽ ولسطيع هي ن ڀادناك هسانه

العبد) . ودان حقیم دحر یدنی ر سایع جونید ا ک و اهسیم بوجمته ای حقود نشده ۱ و دسیع حرفها ، واسیم ناوید با در اسریه بالدین الظیر د وابعده من حسید ا کالا تیجه با سوء حرد د وابعد مها الصحیه برخود ۱ و سیستان سیه بهدادات ، و لا اتساع بها در سره ۱ فی

موهد و الله سمح المرامي المهداد في قبل السيادي في م وكان بدمي (ابي) لملائمة الأسمى من روحت واستقدما في دارها ، ولا سبب به من موسسته ، واقتم مسيات واستان عادل نقد السبانيا ، وأن رفت السبانيا ، وأن رفت السباناء ماصل نقر معه وباويه ، وأ

عندما احب کیوبید . .

وقد كون في هذه المشايات الرد علي 383 إلايما الذي يرجه دائيا المشاه المربة ، الذي وبيط دائيا الصب بالرواي مد فرومسسطة ، ومن مد فرومسسطة ، ومن المربطة ، ومن المؤلف من هو المسابق في دائيا المراس ، ومن ذلك من هو واسماء في مناس المراس الأخر ، والاجتماد م واسماء والمناس الرواح هو أدوع سدود ما المحاسلة ، والدي سرواح هو أدوع سدود ما المحاسلة ،

الحب العلوي ١٠٠٠

وهكذا اركيلت بيظم تصمى الحيد حس اللك الإسابير التي معاداها من عهد البودان بلك النهابة السعيدة ، اروان ال

بلك البهانة والن الفارية)) التي سيطرت والن ...
ما هو سر علك ((الفارية)) التي سيطرت من را الملاحية عندانا ٤ فترة ما ...
الكبات والاللام المسيحاتية ...
الكبات والاللام المسيحاتية ...
الوأتم ، ان الفرب ... يعد المنح الاسلامي
مر .. ما المسدر الوحيد لوادا المنح الاسلامي
مر .. ما المسدر الوحيد لوادا المنح الاسلامي

الكياب والأقلام السيطانية - بهذا الناصح الاسلامي الواقع - إن الدوب عديد الناصح الاسلامي من المساد الواقعية المؤاة الدوغ العربية من المساد الواقعية العربية من المساد من معاصره من معاصره المساد المؤاة المسادية المسادية المسادية من المسادية المسادية من المسادية المسادية من المسادية المسادية من المسادية المسادية والحال الأولى بينا المسادية والحال الأولى بينا المسادية والحال الأسرية من المسادية المسادية والحال الأسرية المسادية والحال الأسرية من المسادية المسادية المسادية والحال الأسرية المسادية المسادية المسادية الشرقة ، المسادية ال

ولا بران مثال التوريخيال القريم بهالشباء المرى معالف أو الإلا الرائدي . المالي مصاحب أو الإلا الرائدي . كان المسابق المرى خلال مسابة المواقع . يعدر وجهة أذا وأن ياله المرى خلال مسابة المواقع . المسابق المس

الصاحب اللير و ومكاد كان الزواج في مرحلة ما . وسيلة للحب ، لم تصحول الحب مرة أمرى الى وسيلة للزواج . وتطور الى ((الاشكافي)) الذي تعرقها علم

ر. عدوت تصمن الحب ، أن كل حن . ف كل خالج وحقرة ، أن كل حكان بمثل لله تتى وتنا، ف كل مطرة أن كل خالج يشف قبها قلب ، أد مفقق بها قواد . و . تعددت الافراج ، و الليال اللاج . و . تعددت الافراج ، و الليال اللاج .

تعديد ، فاروق ابراهيم

وفي ايام الخطبة ١٠ تختلط الشاعر الرومانسية ، بالشساكل العادة ١٠ وقد يطول المسسوار أو يقصر ولكنه ينتهى دائمسا بعلسة لا تفسى ، امام رجيل طيب ١٠ اسبه السانون ؛ ١٠





مشاكل الطقوية .. الهر والشبكة والبكاليت الجديد .. مثكلة فديمسة كانت مثلا خمسين سنة مطية بيع وشراء .. وعدما تفرت معاهيم المياة اصبحت الشكلة نبثل في عبدم اوافر الامكانيسيات اللاية للشياب .. وقديماكان الزواج قسسية وتعييب فاصبح الان وعيا وأيادة .. ومع ذلك فقه يصداهم بالمساديات التي يحول قصصة العصب والنظاهم الجهيلة في أيام المقطوعة التي سلسلة طوطة كل حقفة فيها تنقي مع الأخرى لتيثل مستكلة مادية . فسندها يتم الأطفال يبدأ البحث عن شفة ..والشفة عند اصحاب البيوت.وصاهب البيت

الول طلام سنة أو سنتين .. والعريس لا يبلندهذا البلغ .. فها هو الحل ؟ . کیف بعد المُطبِيان النسسلة التي بينتان دنها ؟ .. وکيف نمنع صور الاستفال الوجوده عند 1981 ؟ لقد نفي ((عَلَو الرجل)) فالمُسلدات ((مَلَمَ الابجلر)) الذي لا يستطيع أن يعضه أي تساب عليل على الزواج .. وفعديستغرق البحث عن شاة عاما أو عامين وعلول فترة الضلوبة لتمبح فترة عليلة بكتاب. وهندما يجد العربس التبقة بعد جهد كبريواجه متبكلة اخرى وهي لرنااع لمن الاللت

. ومؤسسات القطاع العام لم تنتج الى الادالالات المعلى البسيط بالسعر التلسيد .. ان أخلى فترات المعر واجعلها تتحول سبب هذه الشاكل الى فترة من العذاب والياس . . وفكن الاصل كبير إلى أن ينزل القطاع العام الى ميدان المنافسة في طالات البسيط فينتجه التناع جعلة ليسساهم بنصيب في حل مشاكل فترة المقطوبة .







المعاد ٥٠ أن يضطر العمل الزوج التي السرة السرة المسرة خارج البيت ، ولكن أن أسرة المحددة تقتضي بعض الاعمال التي تقسدوم مهسسا المسراة ، أن تسهر الزوجة خارج البيت ١٠٠٠

ماذا يحدث عندم

طول الليل ؟

الدكتور الشيافس .. وحدام صبري، وابتنهما وكليهما .. بعولج من الاسراب الجديدة الترية ... التي تستعيض بالشيئالة والضاع من قباب الزوجة !



سهره مرفض , وروحه چورج سررن .. بهودم للاسره الموسسطة التي سيطر فنها الروح الى مساعده الروحة في اداره شسستون المور

زوجى تعمل ١١ ساعه يومنا

 $Q_{\rm exp}$ and $Q_{\rm exp}$ and $Q_{\rm exp}$ represents the expension of the contract of the expension of t

و المرافق الم سمير عبد المطلب





مقيت بأقيت .. وهواية رفيعة .. كل مزدن الأرة

طواع البريد

م است العت من الفن وقطع حية من الست ريخ نسج ل اهم احداث البلاد

وي خروة تمتزيد وم بعد سيوم

خيرهددية نى عيدالأبرة اليوم يحتوى على الطوابع التذكارية فانهاثقافة وبن دودسيلة مضمونة **للاينجار**





هيئةالبريد

عندما يتزوج الرجل من مفعوصة إ

باسترار ، واكر بن يتروح طؤدا مرة واحده فلا الاستد وسيد الروحة أن رحلت فعال أذلا بالله الشاطات التأثيرة وإن سفى الرطال ما طريعهى الطبيع بن يورون من الأقصى إذا أنتج فهر الباب

وسالت یرما روچسیه مرفت ولاکت من از پارچها مطل ۱۹۵۹، مثالة آمری

والرواج روایه او حکایه او خید سینماتر .. راوی الزوست علاق عر دور الطلة الاجلاق لا مود لیمنیل الادواد التانویة ولا تخمیم

The state of the

عيدات ويود ويدر است على مدة الادم وحاد مدة الدار الدائد الانتخاص عليه استغر الدار الدائد الانتخاص الدائيوروجية الدارات

رايت في حياتي رنجات كبيره ببعظ هجاه ١٠ وتتهار بلا مقامات ١٠

وسهدت ميوما سعنده محولف صهب

وعرهت ارواجا بركوا سربكات الكفاح وزميلات العفر والمرق ليدروجيوا عدات ممعموصات، في سن اولادهم

والراب يوط في اكبر مجلات الطالم بوريط ...

وفرات يوما ق اكبر مطالات الطائم وبراها ...
العسة رجل لامه. شان روجه الحلى الحياة رصراها ...
بر والان المها المناوات والآل المها المناوات والانتخاصة داد ...
بر والان لمضاة المباد المناسبة مناسبة الماست داد ...
المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة للمناسبة المناسبة المناسبة

ال الروحة _ ثن يرجه .. السيم مسوات مر هيرما في المقاد المشام والأشراف هي شبسود المينيت : ورسية الأولاد : وتضميل المساير والمجاف الى الكرابي - وقصي الأحساس مسائلة برسلة تو ترسه اوخارة فيه، بم بضياسه دائد الى المراحة المراحة الوجارة فيه، بم بضياسه

ولك اهد الدساس في خياوي - . لا تحقي مجيود - . . واو مثيلا حافقة المتحاصد به . والم تتحده . اينا المتحدة في طرفة على ولسريح المعرفة . ولمثيل فستامها أو الرقمة فوق الرئمة ، وسعى مهملها الأولى وهي أن لتصلى في الانتخاص طرفة طرفة وساد ودجد لاساد ورجد .

اني البني ان اسيع من زوجة فالب ازوجها ساويلا مناسبة ساتها فحيد التر مما تحيجرت في الست الذي يتلهما معا . البين أن أسيع عن زوجة أييس والدر زوجها مبارات الحب ملا عن أن السألة وهو مصيد فقى مثل بابياء الحياة ..

ب ادال مانغولش له ۱ ویعمت د. ولسان حاله بخول ولو ماکنش باسان ۱۰ کست البوزات لیه 1 . بنت المجرزات لبه 1 والحرف زوجة اشاد زوجها ان ينسى فيسمد بإلامة ومية زواجهها . واقد سالته

اب يدمي السبيان ، قانسم بأولاده ، وكان معتسادا ان يعلف حياة روحته ، أنه يسبق فطلا ، وأنه أنسر كر الهدية قبل عبد ميلاد فروجته بأسبرغ والتعاشر

. ومنسل عؤلاء الاروام و حاحة الر مر داره.

و والما كانوا قد ادسيوا جادة سيان تفدير
مدية رحرنة . فيكل أنهم قدموا الإصافيه
كهدية السنوات السيدة الحديد . في حجاب
والله أرجات البر الإساداء مالاي واحدر
الإساداء أروحة هرر الذار . . عدا أن قارب

النسماب الى دموج

والعصف الها الطولة الثانية للرجل والأرض في سر الإرمام المجملة ، والس المؤسلان السيرة ، يم الدا المعال السنة المؤسلان الإسارة ، يم الدا المعار ال السنة المعارف الإراب

المساعد الرحاء المراجع المنطقة والأخلام المنطقة المراجع المنطقة المنط

The second secon

ومدما بساب الزوج (ر بورشه) اسبید مرحل او بود المطولة الثانية - اسبید ازوجة آن نمرت اله مریض بعام ابیوست کنما بخوات وکلمه اله جمها و لا ترکه جموم بخوات المحاصب الرحية و الاراكة بخوات خوات المحاصب الرحية الر العاطمة الثانية

والمجاهلة لا سود البطيل الاتواد المادوم ود المجم وا الإسلام الخطار المقدت مرصيتها و (اشاحت) - الإسلام الانجيار بصناح الى عداد شاخة الأسترا التي من أن يجهد المحدة (الشهام الرسرا التي من أن يجهد المحدة (الشهام والته . . موسلة المادة : المذاح أن كل المسائد مانه أساد والد الولا الإستوادا المال البيت قد

فاروحه بدای روحه بداری وجه است. الله ۱۰ واتروح ایسا صیست در برک می برحت مطوفه صمیله رایمه الای کسی گیه

وسا و سر المسيدة ميلاً الآل الما يم الم المسيدة و الآل يمم واستسدادات الما يم الم الاستسدادات و ما يما و الانطرائي للما الاستسدادات من المساددات الألفاء الما الما المساددات من المساددات الما الما يما الما يما الما يما الما يما الما يما المساددات الم الند" والدس أو حيد لنمادي مدا المارد الا حسال الوحيد لنمادي مدا المارد الا حسال الوحيد أو الأوجيد مالنمسته ، ورسا المنا المستة الموجيد مالنمسته ، والما مدا المستة المارد عبد مالنمسته من الاحيد بمدارد من البيات المحيد المارد من البيات المحيد المحي

فالحياة الزوجية الأ استبرت مراجى اولا - طالعهای الزوجیه این بیستود می این مرسطه البدالی اور مین الراة ، کل افزادهای میدمین - واقدارس وانداستان الزوجات سیمین - واقدارس وانداستان استقبل کل پرم الواجا جدید بر المتبان ، ا

و بسم الحول الرجل طبقا القوادي طرح ويسم الحول الرجل القوادي الرجل القوادي الرجل القوادي المركز الرجل القوادي المركز المر

ا الروح وات تلیان ای والداک شما للمبیعة للہ لا یشط مو الی ادہ انسا - ، لہ لا سمہ ر بمبیعه الک تلاحلا کی تشریکنا العاصه بیما ارین کی نصیحة امه مدوانا فلک زير في نصبيحه امه مؤونان مثيري أو الألابي المدائل بوحات مع أمه مثيري أو الألابي المساحة أسباط أسباط أنه يتزوجك ولا ينتسب الله المثالات المساحة المساحك الأسمام اليب والمساحك الأسمام اليب أمرت مورسا ماليس يأده لكون أن روسها أمرت مورسا ماليس يأده الكون أن روسها

و بقلم: محسن مح

واد کان المبدء من بیت الد ... فاعل کی هد الحالة جو ، الد ولا بد و هده الطاله من زد حد وه لكن سيد لا يخصب أرفانه المرت

ولا بد ق بده الحالة بن مساطنة في بشايم اسبب - جاي و - با في الطائع السوري الطون - اباه المو و الطائع السوري الطون - اباه المه و الطائع العالم في المراه - فهاد الله فين جالات فلنطلة واخلامها الوردية

اليون طبيعات المنطقة والمحدوث الورادة اليونات المنطقة والمنافقة المنافقة ا

والرومة نهم دائما بأن بردر المنه هيـــه از قنانا از ومكانا المنسان بانا وبدلته وجواريه .. والأقمال من كل خلا مكان لبانا أمــــه

، والا هرب من النيب للعيود وزملاء النهره وملاة عن الرسائل الحاب

ـــ كلبة طهوت له طبقه ابدى توما من عدم الرضاء وقال في كلت تطيع بطريقة المدل .. تلب ليا : _ غلبي الطبخ .

وطلب -، وبلا مبحه ،، كاب به دائد. هي الأطباقة الثالية ي سره

... أمو أدت دامنا رأيك مي وحتى ، أثين حصل أن يوم ست الآكل على النثر - العرق شوية وقدمه (وجي وأنا بالرشر - الت الشيعة كانت تربية - ، أول ما دائي الآكل م ... مع دا حاما كانت بتصل الآكل بالطرفة مر وأضاف الزوجة .

... ان حمال کانت دائباً (د فطرق)) الاکن ۱۰ وامیاً لم اگن پلری ا " ا وجی برمه و ه پاکل الاکل محروق 1 ا !



fire suspi a circum de -

الأزواج واقعوب في غرام الألوان .. ولامانع عندالزوجات!



اللثان على اللدين حمودة .. واللثاثة زيتب هيد الرحمن .. وعمل مشترة.. بلا حمود .. بلا مشاكل من اجل اللهن ا

الغنان يوسف فرنسيس .. ورئسه

سؤال هام جدا ٠٠ عندما يتزوج الفنان من فنسانة ٠٠ هل يتحول عشهما الصنفير الى جُنة • • او الى جَعيم ، منالمروف ، في كل المهن ، ان اصحاب المهنة الواحدة لا يتزوجون ، والغنانون الذات ، وكفى ، يبدو أن نظرتي .. بعد زيارس لبيوت الفنانين .. بدات تختلف !

زواج المهنة الواحدة .. يلغى المسافة بين الزوجين!

ه بنار، خسین بیکار ۵ تصویر : محسد بدر

ا زوجتی تدراه مشاکلی) ؛

المتالة زينب هيد الرحين .. وانتناها

. سسطو على القسط الاكبر من المشوق ا تعطب منى أمسيداد وليهير الألوان والبرادم واللوحات التي سترسم طبها ا وتكمن بمسح كنت دائما أعارض فكرة الزواج بين الفتائين من اصحاب الهنة الواحدة ٠٠ وكثت وانا استاذ بكلية الفتون الجميلة الإحمال التي تصاح الى مجهود عشالي ، ومادليها الأ أن ترسم (علي المحافز) والي اطالب في علمه المسالة بالمساواة التلمة . . أحرض الطلبسة على عدم الرواج من وميلاتهم مهما كانت درجسة اسستلطافهم السائد بنسبواه الثانة . ويتول (النسال) التي صعيد جدًا برواحي من صابة الايا نعرف مشاهل المشتبة فيها جيدًا الانها حسن مشاهلها : فين على الآل لا تتسيو مشتعا (الركب) المبتاء وأوسخ ما حيل بالفلاد والاوان : وهي الانسب مدام أوي يتقد من الملول لوق ندائي الانها عن الاحرى عرضة تهذا لوق ندائي الانها عن الاحرى عرضة تهذا لهن ، فقد كنت اعتقد أن مثل هــــدا الزُّواج كارثة زُوجِية ، وان هذا النبي. الشمسترلا بينهما الذي يسمى د فن ، سيكون السبب الاول في هنم كيسان الاسرة ولذلك فمن اقع الابتعاد عنه ٠٠ و مناف نسبة خرى يعتقر اليها بقية الازواج . وهي صحالة حمروف البيت > فووجتي الاطالبتي يعلوس للخياطة أو التوافير أو الكماليات الاحرى الأفها اعرف أن مانوفره في هذه الكماليات الاحرى وبالرغم من تعليراني المتعلدة فقد كثر التزاوع بسين طلبة السكلية ، وتصعدت الاسر الفنية، وإصفرت عربيوت صعيدة دها ادرات آن ماتونزه آن هذه المتعاليف استعطام طبي ترام الاتوات التي تساهدا على الاتسساع دار هو بن خهاها باقه ايس هناي عائد دادي من داد الانظام /بازيكي استقطاع جود كبير من ميوادية البيت پرهندانگار ا واكتما لاشتكي من ذلك يغيم عليها التقاهم التام والحب المتبادل كان أول ماب سميد طرقته هو باب العنسان (ميسد الرحمن المشاق) وج المتاقة (ورميد ولارتسكر (السّمان) انهما بمتلفان في الراي احياماً ، ولكن ملما المعلاد الأودي الى خصيما لوجي ، قائل منهما يعترم وأي الآخر ، وإذا احمق السحيس) وكلاهما بعبل استستلاا في المهسد المالي التربيسة المهة بالزبالك -، وتجمعها سمان معروب تعق صديرة جدا في الروضة مكونة من الاث شرف بتحركان ميها بقساية الصموية اذ لاتسم لهما احد الطرفين ع ايجساد حسل لشكلة فية دان الطرف الاحر يهون عليه الامر ، ويعاول جاهدا معاومته لانه أيضا صرحى لهذا . ولاستهما (اينان) الى بدأت تسويهما هذا الحبر السيروتحل جرا منقراعه وحاصقال

الاستودار اللى يعبلان به يحتل احسمي المترف التلاث : وهر يضم جميع الانوات والاصباغ والإدال ! وكراكت الرسر)

ولكن هذا القبيق لم يسع الاسرة العنية من الاساج الموير والآلة المارش كما تواقر لهما

ويقول (النشاق) ٥٠ اثنا نتمتع بمساواة كاملة في هذا البيئة مساراة نامة والعقرق والراجبات الزوجيسة والمهنية ، غير أن زوجني فمساول

وتقول (ربب السجيني) يعطره من بقول ان الوجهة لا تسمال بأن لوحها ، فانني رهم استقلال بأسلومي العني ذالكي يعتلف من اسلوب روحی تعلق ۱۰۰ قانس ۱۲ اکر اثن تاترت کیرا بعا اقلابی فی تصبیق حسلها الاسلوب الذی کان یعلب علیه الطابهالزخرق قاسیم اکثر تصویریة ودساسة بخشل معاہشتی لقن روحی . .

وهي تقول أيضا عندا سالتها من موقفها من الاحساس بالتباص الهني الا أن كل ضان يشعر بروح المناقبة بيمه وبين زملاكه المساقين ، والان هذا التنافس يغضال في حباقسا ، فإنا كروجة



"الله ، وروجت طمدت (فابر ،) ، وولناهما (آسر وغاته) وفهم كاس كسي الحساه "

بريم حيد ان من الاسراء كلها مسلطه علي روام ، لالي اذا انتستنت ان قصيبه طريدا ان انساء انسراب بنسس التفرح ، وهذا علا أرضاء لنمان كروحة

ويتول أورج ، ، الله تعاديثا هذا المرجليات وذال الالاصدال لب أن المترض ؛ بقد تا قبل وقال الالاصدال على أنه أدم الحداث و كان الجمهور دائما بتاين وبعائش بن أسالنا ، وكان هذا يسبب لما يعنى الحسرج ؛ لالك قرونا أن شرخ كل منا بعض الحسرج ؛ لالك قرونا أن مغدا بحسيه في من النجاح ،

وبهيش السال (بوسف درنسيس) ى رحصة مسئولياته التعدة الأطراف ، فور يصور الاحرام وصور للنسه ، وروشت ، وبوسرات), وبطيسر للنهيزيون دونسية المسئورين السيتماه الم الله حالب كل ماها حطاف بان يصلى معمى وقته لأسواته التي حديثا ثما يعدل معلى وقته لأسواته التي جديا ثما يعدل عمله ولته ،

والرف الرحمالة من مسهد واسط محرف وووجه والإنجاء وأسيست سنة سنة المسلس القاطر والحل القيامة و قاره ا يوجة العان وفاسيله النبل أو المنع على أواجي من شابها قال مناسبة يماما على العان الامهادة الموجية العادمة تقوى من الرباط الروجية كوم على العادمة تقوى من الرباط الروجية كوم على العادمة تقوى وطول بوسعة ترسيسي - ان العادق حاجية

بن الزياطة الزوجي و دور الفوم المسترق .
ويقل يوسع ترسيس، ال العالق وخطية .
إلما الى بالله معلمي قريب عنه ينمه المستسبة .
إلا يجل . دولي عنفاة المستسب من الوجهة .
إلا يجل . دولي عنفاة المستسب من الوجهة .
وقدل إلا يقول المستسبة .
وقدل إلا يقول المستسبة الشرق على المستسبة .
إلا يسمى الما الاستسام المستسبة .
إلا يسمى المستسبة .
التمام المستسبة .
التمام المستسبة .
التمام المستسبة .
المستسبة .
المستسبة .
المستسبة .
المستسبة .

السيدة واحل السيطة حلى بيت السيدة على السيدة المراق السيدة على السيدة حلى السيدة السيدة المراق المراقة المراق المراقة المراق المراقة المراق المراق المراقة المراق المراق

والدى برور المحلسان (عز الدين حمودة) الاستاد نكلية المحرن البسيطة في قندته المداعرة بالرمانك خلابط تميا بلحوظة في نظام الشحة)

نقد اسكل-المائل والمرسبهات والادواب الي المنافرد ، وجلس الناد بعيل في هذا الحب

وير الشاس كنيه وطول ، أميل ابه . شد استولت كريني الكرى على العرقة المر كت استعملها كاستودير ، وطو يعد لي مكل

قلب له .. ولكن كيت استطيع اوريع اوتاب المعل في هذا الركن بينك ويهن دوحتك

ومنا تدخت الزوجه المثالة و يرسبه هبيد الرحمن) الاستاده ببيد الربية المترة ، الحمد لله لان الاستودي لا يسبب مشكلة معدى

العمل فير الصالون

ميان أد القائل من رجعة للر لوص بالرام من مع التناس به اذ الداخل المي سراط وبال البول في سرال المي السراط وبال البول في سرال المي السراط ووضا علت من الراحية ووضا علت المي البول أن مسية إليه الإمان الميان المي المي المي سيالية الإمان الميان المي الولي من المي الميان الإمان الميان ا

الرهمن

الفتان حسن صادق .. وزوحته (روحية) فتالة .. جست س فنها وعملها ومستولبات الاسرة.

الفتان

راز ستانه او برافره س خانه لا نصر جانه و الاسم جانه من المرافر سر بالدي المرافز سود المرافز سود المرافز المرا

التشال .. وقيت الد جيني .. وابتهما ايمان.، جمع ينهم بمتمون بعداوة كامة في حقوق وواجدادالأوجية والهنية تعتد

درجة من العطورة بين الروحي الصابير وصدي الصابير وصدي الصابير وصدي الطابق إلى الاستسادة التي المبيلة الوجود الجيلة الوجود الجيلة الوجود الجيلة الوجود المبيلة المسلمة التي الشكية جوالة الصحيرة وضحير وضحير وضحير وضحير وضحيرة الداليات

وطول الزومان في صوب واحد) أن التمام بين الزوجين في أن قاحية من الراحي بور بين الزوجين في أن قاحية من الراحي بور بين الزوجين أن المنا من المنا طبع الزوجان "ق" أسم درجات الماكن منه المنا الذي يسبح مصور خياتها - ومعادليم

والرأ القانه يومية ، لقد المقدد من الرئيس المقدد من المقدد من المقدد من المقدد المقدد

يشرمى ويشوله الاسرة جميد ومثا حاولت أن أمتر بن أمتمان الشام هي شء في الد نظرين ، فقد كلت جميع الاسر الشية التي زولها سميد، وهم أتني

حسين بيكار

الأبجاث الطبية تتجه الآن الي معرقة غوع الجنين ١٠٠ ان القلق الذي بساور الآباء والامهات حول نوع الطفل القادم ليس له حدود ٠٠ وليست هذه بدعة في العصر الحبديث ، فمنذ الاف السنين كان الصريون يربطون بين دوع الجنس وطهور القمح - كيف ؟ . . هنسا تحسيد الاجابة ؛ . . . ولسد تعنینه د سالم عزام تصویره مکرم جادالکریم

هــداســه في عيد الأسرة تتربكو رجالف وحريم ملابس جاهسرة للسيدات ملانست داخلية الشاربات. اكسسوارات وكسورو أذواست زيسبت ملابس جاهدزة الأطمال العساهرة و ١٩ شارع لملعد حمير (سليمان باشا سابعًا) ١٤٧ شارع بقوير المقري سيمدين إن فعار الأسكنية: ١٦ شاع صلع سالم



السؤال الحالة الذي يسساور كل أم تثنظر مولوها هو : وكد ام بنت :: وفي القاهرة الآن أبحاث علية متقمة تعاول التنبؤ بنوع طولود قبل ولادته باربعية شهور ٠٠ مًا هي طُبِيْمَة الإبحسان ٠٠ ومافا تمني ١٠٠ وكيف ستكون الاسرة بعد

تحديد نوع الجنين ٠٠ كس مثل يعم بالله الحسية النائيسة المسائل ومصيدا المسائل المسائل ومسيدا والمسائل النائيسة الن

في المسرافيين كانت أول ابيانة للدكتور عيلني التسميع عاضيات السند الملافل من ردا "--والتات أخير مبايا قصيا في اليمنا الحادي يجريه عي ولد يعد أروحه طب ساد وام المندي والدكترو الدرسي ساد لدا استحد موج المراود من الولاد سيدور "- واكسرود اولاد

الواقع ميكروات ميكور به دروانكيد و الواقع والواقع المؤود به دروانكيد والواقع المؤود به دروانكيد والواقع المؤود ال

و عدد عصرت برد فرق ده مد دو دو مد المد و دو مد المحتوات الم المحترات ميز المحتوات ا

م ۱۳ مهد گفت بیکل بعدید نوح آهیان ۲ آن آمکانی د وی تکری بعوان آن انسکیه سیاطه آنه می وانس مثل کل بدعش بیش

معنى الا ويعنون حسن الم الرائد عن الا تعط وكوود التي الرائد عن الا تعط وكوود التي الهدا المدينة محدث المعارات المحدث التي يعري إن الن معادد عن الرود حالات اللشل

وفي عدوه عندي ميار العنيي في كراماؤن باعدا جايه وينيات عنديكي ياحق ند حام كد امن مين واحياد دختي الأد 3 استنجم الطنية أن تحميا فلي



الخدمات الممترفية المتكاميلة

ابنكالقاهرة فى خدمة حَياة الأسرة العربية

الخدمة المسائية

المراد والماء والمراد

خزائ جديد لحفظ مقينياً كالحالمينية ويستندا ولي الطاملة نظي إيجارزلقيب وصرف الجوائز الرابحة منت جميع مزوعه ٣٧ شاع ٢٦ يوليو/لجهمة

يشرفت عاميعمليات

إمنداراؤراقه ليأنصيب

الأنطع والسعيم حيا



سؤال النبعة المامل لمان مرور حسبة اشهر على ويرا المراحل ويرا المراحل المناطق المناطق المناطقة الم وسيار أن بنين حفر على أشنى أو المنظمات له الإبراء سكن المهور الأولى التي مكون الحين فيها مندرا فكن[ويؤونه الإبراء الطويلة أو المنظمات به

والله المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنظقة المنظقة المنطقة المنطقة

علیه لاکشاف و ۱ الحین الکامی دامل حلیاقیمی بعد الحین الکامی دامل حلیات الدین ۱۰ میداد المدیری ۱۰ میداد المدیری وجیده آل حسین تهویز احمن داخل حلی الماطل المدیری الاتصاد الماطل حلیات الاتصاد الماطل حدید، براهی الاتصاد الاتصاد الماطل حدید، براهی الاتصاد الماطل حدید الماطل

محرد ادایة النطاق الدها حورد العلماء العارلة الاتحكيم فرتو واقرارد الدى عبد النجب الرحة -وهد ما زال ملمه مرافلهم تسميد فيكسن صلى . معما تستطيع الأم أو الأب أن يحتاز امه --وأن يحدد لوغه ولذا -- أو -- سا مسالم عزام

التوائم فقط لامكن معرفة نوعها إ



ليس صحيحا ان الاسرة يجِب ان تتوقف عن الاستمرار او نصبح بلا هدف في حالة عدم وجود الطفل ١٠٠ ان التواهق بين الزوجين ١٠٠ العب والتفاهم ، مصدر سعادة اكمر ، وهما ، بعد كليشي، مصدر الاستمرار الرئيسي للاسرة !

مشكلت من اذع آهر ..



الا لاشانه » ان الطفل هو زينة البيت)؛ الترافيب » يمكن أن يعوم بدونه أيضا ». عكما فاق الطبيب الكبي الدكتور عبدالمسرسليمان » واصاف الكلا » وهو ينظر في حتان

رابطات التاتوي بعد العلاقية من المساوية السماعية ، والقباطية ... التي الهيئي في يبت المساوية السماعية ، والقباطية ... التي الهيئي في يبت المساوية السماعية ، والقباطية ... وقال المساوية المساوية المساوية ... وقال ... وقال المساوية ... وقال المساو



الخصصيان سليا وزوجته النيا وهوابنهما الشنرك



CANDINO

م. الساعة السوليرية»

لكاء الوصيدون لشركة كانفو:

المهودبه احربية المتحدة ريِّه العامه للتما أنه والكياوار ١٤٧عاع ممدحرميد لبِّلْهِ ف

مسين سيح هادى - شاع رشيد - سامة وشة - معماد يمد السوسرو للساعان ساع المساركية . لكويمية

خملكة العربيية السعووية

٠٠٠ - ١١٤ - مد لد مدوه سالم باجهبر - سوري اوجال كاولت

باكسقان الشرفيية سرک: ومسدوم بیساعار ۲۸۰ طریق استومبور . میکا واكستان العرسية

شركة دبيدوم للساعات - طريق بندر - كراششى يمان ع - جياكر - بنايزني صرب 472 - ديشي يون ع جيراكو - بناية متروبول س. ١٩٩٠ سين سييا

الكرب اليادى - 40 سور المترك -طراباس







ماالسَبب في أن سَاعة، رومِسر الأوتوماتيكيّة الجَديدة هي سَاعِت غَـيرعـَا دسِت؟

... لأنها منزودة بـ 15 جـــرًا متحدة وَدوتورعــــلى مســطحابـــ متدحـــرجــة .

... لأنها منزوه بغطتاء مسادم مستكر مسيحل عديدة مسترات وريحنل عسدا نفتاذ المساء أوالغيشيارمنية.

ROAMER

سشركة لرواسس لسفاعتات ش م ١٥٠٠ لسوستون مسبوبسسرا

ڪتاب جــديد

LES BELLES

اخر ساعة تنفسرد تتلخص هلمالرواية الى لم تترجم الى العرسة من قبل - دهى اخسر مؤلفات الكاتبة الفرنسية الكبرة صمموندى بوفواد - دائم كانت في قسافة بلادنة في الإيام الاخوة -



الاسرة البرجوازية في اورباالفريية ٠٠ هل تميش في عالم من ((الصورالجميلة))؟ ٠٠ هل تستطيع ان تتجاهل الام النبا وو يلاتها ؟ واللابين من البوعي والشوهين والملبين في الارض في مختلف ارجياء العالم ؟ ٠٠ اتها قد تنشيء لشنها اسوارا متنوعة لانقاذ امتيازاتها ٠٠ ولكن حقيائق العالم والامه تتسرب اليها من الف باب ٠٠

> المناسبة مع سيرس فق يزار أن أفاهم. ي التهايا الآخر را أنصر أنصير أنصار في فرسل إلى المناسبة المناسبة التي فرقط المناسبة المناسبة المناف في المناسبة المناسبة التي مؤقفات سيسون مو لوقر المناسبة المناسبة المناسبة على المناسبة من المناسبة ال

طبقه الرواح في هماية البساطة -، لوحظ والرواح من كل لهمة والساطة -، لوحظ والرواح في هماية البساطة -، لوحظ والرواحي الاستراء وصاحتها من المتعام المورجة أن المربطة - متحيد من المتعام من المتساون دى الراسية المتعام ال

الفرارة (1) الدالي ، الهجام معاري مثل وروح والال الدالي ، الهجام معاري مثل هر الأجر السرورا طبية الديكو وربوت الفائد المركزية ، الديكو وربوت الوائد عدم المساورات ، الديكو وربوت إلى المحافظة المساورات المساورات إلى المحافظة المساورات المساورات إلى المحافظة المساورات المساورات المساورات إلى المحافظة المساورات المساورات المساورات إلى المحافظة المساورات المساورات المساورات المحافظة المساورات المساورا

سيوسي عمو ال وسيط من كريفت الاستطاع المنتخذ المنتخذ الاستطاع المنتخذ المنتخذ

وقعو مالو (الصود الجميلة) بالله طريقة - ويُخلف الله على السي عشة المسال الملتل وتوشه الله على السي عشة مسطنة . والسرد المستقة من طبائل الاستلة التي والسرد المستقة من طبائل الاستلة التي الوجهما اكارين) - برامة . الى لها: - مما . . احا موجودين ليه ألها:

يا يات ه ه ولكن، او ماكنتوش موجودين اللو كمان! - الله مساوطة المهاددة 6 أن الله و. - الله مساوطة المهاددة 6 أن الله و. - الله مساوطة المهاددة 6 أن الله و.

الله والله الوجودي أ الله الوجرودي فتال الليمة العصا الله الله الله الله الله الله الله

م وصر : وصد وصد من من مواسق و مراس و

س ، وتعدامات مر

وسطره فاقلا : أن الرجال في كل البلاد ع المتنفات الراسالية والانتراكية مل المتنفا الررس انت أن المتنفية و وقفة فصل استه كل لهدة حياة بأن اسح فينا المثل استه ما مستمدة عصدة الم حراد المتنز باسحة و المتنفذ معيدة الم طلبة وحصله للا لا والمتنفذ و لا لورة ماهمية ولا الرزا المستواجعة مستطيعة الم

ند (اورائس) - الله التابت في حياتها بمطلق المساور الحساد و المعالات محيدة ... بود بر الوحشية . و الإحساد الله ... الاحساب الدارغ . وتسيموت باللال ... بالدر الرائب الدارغ ... واختارت والدن لا ساحة الطف ... واختارت و الدارش لا ساحة الطف ... واختارت و الدارش لا ساحة الطف ...

الى قيها: . . وسيان) . ولي يتن ولك اليب ا ك أن يتن ولك اليب ا كل السماح بمنازه كريها ، لهمد لوا بايا وأنا ؛ لو دام طعر سنوات ؛ لوسلا ال يوالق بسيا كامل ، ولكن كنا وجدت للسيا توجة (لجا



الماليل) ، وحدد ند يه ميسمه نوسيدي ولات لامیا نمین بایک بدیاب مشیعیا لیا دب روجه ۱ و سے بر لاسیاب لیسی

من است. رجان شارل ا ا

ولاست ليمان هن اهمام وهان قدايل ا في احسر بي ايت بي محساوروسه لقطاء ا ولا يويلون داخلها باستماه فعديه ا وكان وينا كان ذلك لاستاب هضوية ا وستطرد الوراسي اومي تسائل طبحا المتقد ابران في ومي تسائل طبحا في المعتملة بشرة برام بي ومن تسائل عليها في المعتملة بشرة بدان من المرية «

تصبحور لما هو فسير متوقسين - ويسراب -وتفسايل : على هذه الثاملات حميمه . ا يتيج من طبيعة مطبي لا ،، « ولكن النيائة اصبحت بدورها شيئا عاديا في مهالها . والاحتكامات الناحية عن أنها لا تقدم سنسيق ما كان ينظره منها ، كانات أو المسامى حرف مراطعها ، ولكنيسا اسبحت الآين لنير

والجبيع حول (أورانس) أحالوا (الصور

والتجبية عوى (لوزائلى) . المحيلة) الى سلع لباع والمسترى . . إ جان شارق) وسلم بأن (ارق) الشي سيل عدد . . هو آكثر المؤتمدين المماريين في فرسد ا ظلمية . . الصحوبالة لتر ماقتمات فریب ؛ طلعیة . . انسمیرانه اثر مناقشات صاحبه علی سعمات العراد .. وسش ان کقده ۱ فریر ، سعدمات خلیله ؛ لجان شارل ؛ فی وقت کار پیر فیه بارمة مالیة .. و انسکر چانور : جان فنارل ؛ التحنی شه .، وانسمسل

موسر ۽ ايدي سيڪين له المرات ا

ولكن و جلير) يستادي (اورائس) ليحيظها علما بأنه قرر الطلاق من أمها) اللاوج من الماء في الناسمة علمة) هي بنت عليقه سابعة له -ويبلغها أنه قرر أن يراجه موسيك بالأولفة، أن تترم باللازم للتقفيف من حسدا

است.

ا كل حدد المساقل فتر عند (أوراني)

حالة من الدائر والإسطراب ، النها قائلة من

بر (كاري) بنها على

تناان ، و (جارت شارل) لوجها في حمالة

تناان ، و (جارت شارل) لوجها في حمالة

منا يتبد ، و و لوسيل عصالة

احرى ، الها تشعر تمنية من الهموة تسمومها

احرى ، الها تشعر تمنية من الهموة تسمومها

المنال على واحلان الإنجاد فالمحجا ، واحلان على واحلان واحلان على واحلان واحل واحلت المون حياتها ، ولسلد مترسمها . . والاس اخت (لورانس) . . (حارت) . . (عارت) . . الاستداد الله الدرانسة (المتلاك الله المتداد الله المتلفظ بنها والتوكد ان المتها المتها المتها الله الدائها الدائه

وتور (فومبلك) بعنك الأسرار لوجيسة (جلير) بالتغلي منها . آلها لا تغلي في بداية الاسر أن منظيا من أجل عامه الملسلة في سن السمة على منطقة الما يعرف أفرق الوجيات . . ورضة عن في استرس مرة الخرى من مشابقة المنابقة) أم العنساة . . واستكن معرد أن كالتبلة ، فومبيات) المحترفة بالسنس وتعلق

بقام : سيمون دى بوفوار و عن وتلخيس : محرسيدا حمد

ولى حمل مخطيلاتها التي مخالف فرسمها بدقة مر أمل المسعود في السام الأجدامي -- لأول مراً كانت فسيطوختها سبيا في عزيمة ،-

الانت فيهارخوا سيا أن هويدة ...

الانت فيهارخوا سيا أن هويد ...

الانتجام الخاص ، سيال الرساس المهارخ ...

الانتجام الخاص ، سيال الرساس المهارخ ...

وفي الارتجام الخاص المعارخ ...

الديد الانتجام المحاصل المحاصل المهارخ ...

الديد الانتجام ... وفي 19/12 المستابع ...

الديد الانتجام ... وفي 19/12 المستابع ...

الديد المديد المتابع ...

الديد المديد المتابع المارخ ...

المديد المستابع المارخ ...

المديد مستابع المراح المستابع المارخياب مدينيو ...

مستابع ... وينام ...

ولتبرق 7 لودائس) يين مواطقها حيال المها وصفحتها لتبحة لهذا السلوك المشين -، وتتراكم الأحداث التي فشككها في كل هيء،، کانت آن پرم ۶ وهی اقول سیارانها دروجینا و جان شارل) جالس مجوارها د آن انسسم شایا ۶ یسیر بلا سیلاه آن وسط اللسیارخ . تجینه بحرکة مریعة ۱ ولکن السیارة اشلیت ۱

رثمت في وزوجها من المحادث باعجوبة -- اما السيارة 4 فقد للمتحب لماما --ودملت اورانس الول کلمــــة قالها (جان تنابق و بعد ان فاق :

ب الهيارة في مؤمسة ، وسنظر لقراء غيرماحسلا لم يكن من الملكي أن يؤخلنا أحسد لو كانت السيارة صفعته ، قدن الرافسيسع مساما آده هو المقطية .. وكان سيمناب في سوأ الاحوال ۽ يكسر في ساقه ! . .

سود الاجوال في بحصر في صحة . واستادات (لورائس) : حل كنت عبلت ملى فاديه سـ كما فعلت سـ لو كان الاولاد حمنا ؟ .. وحل يجوز أن يعرض شخص قلدوك . . ليمرد لولم ميلغ من المال ؟ . وأعلت كل هذه (الاكتشافات) تنهيارت ق

. فعبت تطلب النصبح من والدعا . . فهبو الشعمى الوحيد اللون في هذا الوسط المجهب ، عد شي روح صالية ، المصال روجه صه - وكان يجد في القراءة . والتقالة .. والنامل في قبلون ألمالم ؛ وراحة بال ويقون الفعال » ما يعوض من مالس للبرة .. كما قروب الإنفصال من (لوسيان) .. لو تعد العلاقة تمير من قوه .، حسست المسكلة معد قوه من الترود .

ويحسحها والدها بأن تراقله _ وجدما _ في وعلة الى اليولان .. للطروح بن هذا العبر الكليب ،، واسترداد تن، من واحدة البال د. بين أطلال المايد القديمة .. وضمني أكثول الساطمة

600

ولامب (لورانس) مع اپیما ، وتلفل قدار طبه . وهدار امجابه وسعمه ،، تلقد الآلل اللديمة . ولمجاريه الروحي مع مله القيم المضارية الإصبلة . تم لا تكشيف في البرسل فقط كرا حصاريا قديما .. إلى أيضا لحقر البوقان المطابقة .. القسالاح الذي يعمل في الرشيسية ، ويعد بده

للسحالة في الطريق الدام ، الأول درة 4 لنشل الله الإحادا بالأم الدنيا في صورتها الحبـة ، الواتمية ، الحقيقية ، حبيفا عن عالم الكلب والفال .، عالم (الصور الممللة). والرحلات المرقبة بالقارات لقدم ليلة عبد المبلاد في (بوراس أيرز) .، أو (الصوتة) أو (كابري) والسمح من بومانیین بسطه فی مقین آن مناه معتقدین سیاسیین ، پاخستون من آجل حریة

البرثان ٠٠ ويمساملون معاملة قطيعة في جوي

وتسود مع أبيها الى باويس . ولتتازمها متبادر متصارية . اللرح الأنطاء بأولادها . ورضة كامنة في اللره ..

ويقرد الطبيب أن السبب في هذا الوجنوم . هو معافرة صديقتها (بريجيت) . وسمح ندير غير وسيلة للعمل يهنهما 1 ... وكانت (اورائس) قد وهدت وكاريئ بالها سنلمى الأحارة مع بريجيت .. يقول (جان شارل) .

 ما وايك ، تأخلها سنا الى ووما ،.
 للا شك الهيا ستقضل الرجلة الى دوما هم
 تغبله الأجازة مع صديقتها .. وتان (گاترین) لا تبدی حمانیا ، د (اوراس) تساورها اللسکولد فی هسلا الملاح البلسائی الوموم ،

لال ابرها الله يعتقد ان هذا السيلام ليس سوى لون من الرأن المسودة .. ولكن اباها منذ عردته من اليسولان يدى اللهما متوايدا المودة مرة النيسة الى لروحه المستدينة .. و (دومبيلة) من المعينا لبعد أن المودة الم خبر لها من البقاء بدون لروح .. وكل الاستام معجم في المر (لودالس) .. المستد ابلي أبوها رأيا في العسلاج النفسائي امام اهله ا يضنف من الرأي الذي ابداء في اليونان ..

- أنا المسئولة أولا من تربيسة ينتي لا أوسن بهذا العلاج النفستان المومم .. المبل العلول التي يشرحها الطبيب ... نسائر التي يومامن كارين الإجارة

وید مسجدت سیمون دی برقوان مسیاف مذکرا ورمی نکاب ، ایها تقدم الشخصیات در صابی مکونید و انگلام دادون سعتراوان لا سروره بيا . ومنظم الرواية حبسيارة من حياة (لويائس) الداخلية . اللمالايها .. به از فواسل التاعيث ، المعاول . وردود المالها ، والخالم الرماياً ، والذاته المجاوز البيادات التي تشير اليها / ويصفيا في سيفة (انا) والبعض الآخر في سيئة (مر)! إهود لمصل بينهما ..

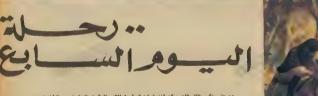
والإبجاز التديد في العرض ، مع استخدام فسيات لا وهسب كل مداولها الا بالقراسية ، فجدل فراجها الرواية عملية فنالة للفساية ، والساد الأون مستحيلة و قالت سيمون دي

. لا الحصور حده الرواية مترجية . . ولا اتبا ترجيت بالشل اخيراً الى اللغة البربية! . واضافت سيمون :

- أن يعش النقاد البسارين سلوا بالقعل بأن إ المورد الجميلة) حيارة عن وصف شيف للبرجرارة الفرنسية في صورتها الراهنة ، ولكتيم أيدوا أطراضهم المفم الدول الرواية سیش لیسه 1 از اقعنی ما کان بیکن امن الله (لوراس) .. هو فسیمور جا داشی، ۱۱ ...







حتى ينكدر الملل الذى يعكن ان عيش ايه اى امرة خلائيدحة العمل التي تستير صنة ايام في الإسبوع • حتى
يبدا الاب والام والاولاد بوماسابنا ملعها بالحبوية • • فلابد عن أن تنمود الاستخدادا على انتقليد التبني في العالم كله بان
تنطق الاسرة اللها في اليوم السابع • في رحلة !

وليس من الهم أن تلفعيا الاسرة في هذه الرحلة الى جيد جدا -- فهى دخلقيوم واحد -- الى الرب مسكان يبعد عن ضبعة أعامة الرجية ووفايتها -- ان أياسرة سنسان القعرة شات استنقع بلانقان أنانخذا اناتخون حاليها الى الهرم--إذ القطرة -- أو العرب أن أمار العربية أن أعلى الإسراد الاحداد .

أن أي مكان من هناه الامكنة يسحر القاديلاجيتين بالوان الجمال الذي تتفجرت - • أن كثيراً من أمرنا مازالت تقفي ديها السابع بالفيدة ترتيد من طلقها ولا نعفت من متفيها • • اننا في حاجداً أن نفتج صيرتنا عبل الأخر بقي الوان الجمال حرف • ولا ليوم بالجمه • • فرنياتها العميوع ا



لڪل بيت لڪار ذوقت لڪل دخــل





صعمت وصنعت طبقا لأحدث طرق الصنكاعة وتحت إثراف مهندسى ديكودمتخعصين رجسرات منوم وطعام وصالونات لجميع المستويات

إمدى جعيات المؤمسة المسرية العامة للتعاون الإيتاجي والعبناعات المتبقيرة

الجمعية التي أعادست أسعتادعام 1900

الإدان : ۲۷ شارع المسوست كي ت ٢٧ و٣٤٩٦ المعارض : ٣٤ شرقطانيل - الصيف بايقا - ت ٩١٣٨٠ و مبياست العتيق الحضراء و ١٣ مبيات بغيل مصراليربية و ٢ مبياسيا : ٣١ مشادع طلعدت حوسي

شعارينا من المنتج للمستهلات راسي

بطاردها كابوس الامتحاد

و شارع النخيسط بالدفي ٠٠ وق النطقة الهادئه التيملاتوالمعلم اراضيها حالية من الباني ٠٠ وق وسط السكون الشباط تقصباناقه وتقالديلا الجديمة المعلاد بيسافطة محاسبه لامعة مكنوب عليها برشافه : (بيت العيلة) ٠٠ وبيت الملة بمثل اسره السيسسده اميشة السميد الكاتبة الكبيره ورئيسة تغرير

وداحل الفيللا شمرات بال كل موه ميسفو هديدا لاميا راهيا - وقلف بن الانوال وتأسق طع الانات عددته مرجعة للأصباب والالك القديم لم يتقير في القيالا الجسميدة ولكن القديم لم يتقير في القيالا الجسميدة ولكن

سه النساب . المن الرغم من الطامع و الاستيل به اللدى بيطر على الالات كله بقد طالسي بإسراجاب به وسم تجريدي لوهرة كيرة بالوان راهيـة اجرت السيدة امية على اله وسم لراقصة

سلاح خامر . ب الرجاحي عدة رقوق عليهما مي يعدن رحلاتها . . والبسلاد شكارات صمره من يعمل وحلاتها .. والبسلاد الهراولها أمية السعيد طلالحيات الصحمية

بادلها أية النمية خلاحياته المنطقية - فيتمان وحسبوريا وطبطين والارد حودية والكويت واليوثان وقبرس والطاري سا وإيطالها ومويسرا وهولندا والبرطال علاد السولييتي وللميكوسلوقائه وكسوط

باب اسالونی

وطي الرغم بن القصمي الطيطة والقصيرة والتسقيقات المسطية وسائعة شبائل الراة في العلاج الطيطة قبل اسماح بهدفي الدوني المسائح المسائح المسائح المسائح المسائح المسائح عمرين عامل حياته المسائحة الأس تطوياً عمرين عامل عربية المسائحة ا

وطني الرقم من الكفاح ومراماة مواميس. و السل بدية تمام والقرائات الطريق والإرماق المدنى المستمر بعد أن اختسارت المسعامة والكتابة عينة لها لتن أمينة السعيد تعتبر سنت الكتابة هوا أنها لذن لهيئة السعيد تصبير صنع بمن مناسب مستارة واستطح أن المستقل المواقع المستقل المستق

- جادنا طلقة في القرنب اليوم نمات بها مدرت القصل (باسل عو ابن الكانيسة المرودة أسية السمية) .. وثار الطفل لذلك ورد طيها قائلا : به (آنا خش ابن أمينة السسمية أنا ان

الذكرر حيد ألك إن الخابدين دليس فسيح الرساس بيلاد الرواحة . الرساس المحدد المحدد المسابع المحدد المحدد الرساس المحدد على مسلم كما أجيدت من صداما براتو المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد بهارات أخذ المحدد المحدد المحدد المحددات إبداء المحدد المحدد المحددات والمحدد من المسابع المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحددات المحدد المحددات المحدد المحدد المحددات المحدد المحددات ال

ـ عاهى اهم صدة للنجاح في بظرى ؟

- باقد من من من المهاج لو الراء ا الدر م واحد له النهم موتاي الماد الم

معنى جمية المقتلة الوسيقة ؟

- كل أم سطيع أن تعلق المسيقة ؟

الراملة ، الأرجيت لماكريها إلى الوراء المناب المائة شاكلها السطيعة مماكل أسبي المناب المائة شاكلها السطيعة مماكل المناب المائة شاكلها السطيعة - تصافحاتها المسيقية ، وقادا تشترا المسلوبية ، وقادا تشترا المسلوبية الم

له الاستواق المسيدة في حيدتها المسيدة في حيدتها المواص المددة معم المواحدة التي تصدد علم المواحد المدينة وان تطب وطريق المدينة المراحدة عن المراحدة والمراحدة المراحدة والمراحدة المراحدة المرا

- الزوجة التي لم تجب اطلاع و - التبنى ، وهو صلة السانى من الدرجة راد ويستطيع أن يتبيع قريرة الإمرية مند راد

اً . - جراب الاوجة 7 - جراء لانسترا من مبرائة البيت . - علما لفتف مواجيد عمل الاوجين 7 - يعب ان تمانج بنيادل النسامج في طدير

الروق .

الروق المسيقة وقوى الزواج التاسية ؟

الا العلم الإنطار الداسي بالرواج التاسية ؟

الا العلم الإنطار الداسية .

الكام والانداز .

الا المسيقة الرواجة .

الا المسيقة الرواجة .

المسيقة المسيقة الما المسيقة التاسيقة المسيقة .

المسيقة المسيقة المسابة .

المسيقة المسيقة المسابة .

المسابقة المسابقة .

المسابقة المسابقة .

المسابقة المسابقة .

ر المسلمة المسلم المسل المسلم المسلمة المراة . الطرقة ألتى التأسيب مع صحة المراة . موقف الكراة وتعمة الصرح يليسة المرجل



- الجدم بن المرم والبالة -- منيكة العملة 1 - منايكية إشتال - وبدان التتبحليما شره - من الكشى ووزيع المواطف يقويقة صليحة - من عن على الراة المرامة في تقويد 1 - التي تمثل كل دخليا ولايقى منه تسمينا

.. التي التقل كل دخليا ولايلي منه تسمينا سرس والماجات . سرط الله حق الراة ان التيفق في مشماكل عمل لرجها لا سراح سرمين في متماك الساط سدرها ازوجها لينكو لها همومه والا احتاج لامر الى نصيحة قرابان الخضل من وأى واحد،

.. ما الفرق بين التسائل من .؟ سنة والابنا .. خروج الرأة الى مجالات النام والعسل حق مسال حدده. _ خل هناه متلكة لايهن أن تنسيها ؟ _ اكثر من متلكة من السمب لسيانها • . واكثرها متلكة القناة التي هددتا بالانتصار

در الما المستحد الثانا التي خادقا بالانتخار الم يمل لها سكليه الماطية ولم بسدتها خاصر - تالعلق المالوي المستحية صبياتاتك في السواد (المالوي) 3

- البخبي الذي مددتي بالبوليس اذا لم ل له مسكته . ر الحل السائل فترة الشيخوخة 1 س ان متقبلها بسماحة ورضا ونستفيدم بأي

ان مشابلها مسحاحة ورضا وتسليلها يما فيضي نبطيلها على فيضي أبيا المراح لقام السرات الحقوقة ويقال المناح الم

أمالك بالنسية فلمستور الدائم آ المالك بالنسبة فلمستور الدائم ؟ ـ تأكيد مكانة الأمره ومناسبة الحين فويقة قلصله اوقات القراغ ؟ ـ السعر مبيدا من البيب والسل ـ فل قومين بالعب ؟

ب على فات مدات عرب : .. احاف مر الألوان في الآلل والثبرب . وهذه الدقدة لم استطع النبلب طبيعا .. داني اقضل انافتلين ولا أخريشيثا احمر او اخفر

المسارة ويعتبرها وياسريا أو استبقر من المكافئ فقد ؟ ما القر فروة تمكافئ فقد ؟ ما الديور والصرصار والقار - ، والمساسل أن انافل الاسد وجها لرجه ولا أقابل المسرمان

الكفَّاب والنسر ا اجمل سن ليدو فيها الراة 1 حدا الكانا - "بعل سن بنو فيه المر" - حرل الثلاثي - المرور والتمائي - المفضي شيء الى تفسك ؟ - تصل الدم ،

- المساوة وسرمة المسبب ما واكبر خطا وفيت فيه ؟

- اكثر ماكرهية في الرجل 1

فصة الطلية الحتاجين

ول ركن من كتب ادبية المسيد وجستت مجموعة تجرة من اللياب .. وهنما سالها من مبين وجودما تاخل شخبيا .. قالت في ان احدى السيدات ارسانها اليها لتوزيعا طبي الطالبة العراء . الطالبة العراء .

الطلبة المعراء . وصف أن مربب أسبة السحيد على المسرب المحتمد المها أي متعلك برسمها المد الطلبة أو المثالث ويكول سبها المعر عن ديم معات الجاسة أو أنظير بي الوطاء في دليس مناسة ، وقد ما هذا الأهمام بالمثالب المقر صلد الأند على المولة والكورة المثالث المثلق من الدولة والورسة والدولة والدولة والدولة المثالث المث

نفل خلاا اليام حصير الطالب المتشارح من معرب بعد أن استثناء في مشروع تيجُّري باجع • وفي يتوقف المحمد الكويتي من الرسال لعراك الطالبة المشراة حتى أنه ارسال أن طاءً لعام مبلغ اللي جنيه لمساهدة كل طالب قار النام جبيع التي ... وبدأ الخدروع النبري ياسد دسسكلا رسميا وبدأ الخدروع النبري عرسلون الهما المسيح عداد الخليات هم الذبن فرسلون الهما السباد الطلبة المستاجين بعد عسل المداسات

المنظّ الطبق المنظمين بند فصل الدرسات الاحتياج من خلاجي . وعلى الرغم من الهناب الاجور التعددة بن السعيد بينام سن لهاب الاجور بالمعددة بن المناف الاحتياز الكبير المناف المنظم المد المنظمة . المناف المناف



الماذاتجستذب جمسيع الفتيات الجميلات إليم ؟

لانه ديدخن سيجارة الى ام ان سيجارة الى ام لديها الكنيس من المميزات - انها ستربيد السرجولية آسافتية غنية وافنرة وكاملة، نادرال حصول عنية وافنرة وكاملة، نادرال حصول عليها في أكريجيارة فلسسر وفي نفس الوقت سيجارة الى ام سهلة السدخين ويمساز بهدوه المذاق فتعون ان الى ام سيجارة فريدة هادئة ووفيرة المذاق





تصويره أحميع بالعزنز

« من الدوم بالرحو بحضات لقد حتق لأختان بدن بسوره بوده (العصر المعني) وهد العود الاحسار الحدي " مطالبه بالدين الإسلامية " بقديم المساسم بالعجه به لها بعدال الدور الانوائية المطالبة المطالبة الإسلامية بالمواجعة المساسم بهدارات المحال المواجعة المساسم بالمساسم المساسم بالمساسم المساسم ال

اكتمى هذا الاسبوع بمرض - فقرات ، من كلمات بعض اعضا محلس الامة في الجلسسية العامسية، ٠٠ يدون تعليق ٠٠



بريشة : مصطفى جسايت

ايا عجوز ! النسوان كلالة اصناف المستقبل المستقبل المستقبل المنظم والمستقبل المنظم والمستقبل المنظم المستقبل المنظم ا

استروباً مع صبحة الأوار الذي استوية الأوار الذي المستوية والمستوية وا

السوالي (4/4 أفضائك ولا النسبة معتبد خطط سبليان يد على واليزيل لهم لفيلد أمكام يد على واليزيل لهم لفيلد أمكام لا المد السبعت من الوقير بل المد السبعت من الوقير بل المد الله اللهم وسوح الوسال إلى الله المد الله اللهم وسوح الوسال إلى الله وزراء وقائد أن يعد ذاك المناصرة وزراء وقائد أن يعد ذاك المناصرة بيل إن النس الوائر الم منام المناصرة المسائل المولس الما المناصرة المسائل المولس الما المناصرة المسائل المولس الما المناصرة

السوان ر مست) الاجتماع المن المساون ر مست) المستوى الما المن المبتوى الما المستوى الما المستوى الما المستوى الما المستوى الما المستوى المستوى المن المراق المراق المستوى المراق المرا

جسم الجريبة

وقال ميري الشهري علي ويشاري روان ميري الشهري على وسلمي درية بي المواجعة في ال

والوازير المحل في الدول المحلوب المحلوب المحلوب المحلوب المحل المحلوب المحلوب

باردراد ۰۰ × ط × طل الساقة مساقة م يروطونها شخصة ، أن ضيره (ألقع) عليه - -اما سبر هنا كما اللواعة رستورية-لا تسمح لأى شخص كان أن يقر هلم اللواعة أو يطاقله الدستور ،



كلام للجسنس الآنم

بقام : حسن بشاه

عندما تكلم .. الرجل لذي لاتيكلم إ

یداک فاشیت فرصا علی .. افسب افل » انی ندیت لوزارة افعدل » ای او خلا اشحول الاشتراکی این الاسال و الافسال» کِی آنجی مالیاتی من سجون المالیاک » و خوالی ال حبيس : ذلك ان جنع كبه جائز ، فليكن من اختصاص الودير المستونيان الأدار والتاحف ! اذا شاه ان يجمع رذائل الاسسان وطلعه : اذا شاه ان يجمع رذائل الاسسان وطلعر فسوته ق منطف على مثال منطف مدام زداسي في عاصمة الانطفة

الانجلز . الاند لبن بن اختصاصی علی ای حال 1 » The Top of the state of Ω and Ω a

رست نول : مل برض السادة المنافون .. ان وجبالا » به ما في الرجال من ساوه ومرودة وشهادة .. جبل ان بسيتهن بالشرخة » كي نسيوق المي منابته » ذوجه معلوقة المنق » مثلة البدين ! وما المراق مقا .. في مراة النيامات والكرامات والرجولة المطلة » بين الزواج والاقتصاب !

رسه مرد السائلون . ان ماجام بالمثال اوظنى . وهم بعر شات مثلي ومثالم جميعا مترمون به . من دور الرأة أن صبح المبياة المقابلة ، اولانون الراة إلى بعد المبياة المطابعة ع المكتول على ماجعة يه لا يعلق نصحه خروف حسب من رحساحي الكو . . رحسب ل الملامع .. لـــكل نصح كلمات جوفاه . . بم ضحمه التي نصبها كم نصح شمارا حلايا لابط .. قصد به ان نعال ولا بقال :

طا حوان على من بسيالي .. 184 لم سميل حتى تصدر قانون الإحوال الأسحسية ا رهو العانون الذي المحلة منذ بوليت حسمة الفتائة (وهي ... والول ضعيق وحدى استرب ... سالتي البعض ... من استرب ! وحسيق التي احيل مسئولية ما فعلت ... وحدى الذن أحوا مسئولية ما القسادت امام مستمرة والوقد وامام الاستيم !

استسم توقع وما التصير الطالح :

رب الربا الرقاء - أنها الأخوا - أنها منامي أن المنافئ المنافئ

و سلا اسد ا انظر حول ، من جدید ه ، و التجابا الدون النظر حول ، من جدید ه ، و التجابات النظر حول ، من جدید ه ، و التجابات الدون سعری الرسل الدوال الد الوزير ! المطالها وانا والمعة وحولي ماثة وخمه

المنظمية والمنظمية والمنظمية المنظمية المنظمية

مي النزل، وستورمه قران ورير الدفل بالساد سميك في الكيكيس أو بواسطة الموليس 11 وما علامه الكينيكور ناسبوب من أسباليم

ار ان فيره بالها لمهسته ... وفكته رجيل ور ومرده از الدستسور بهم بعيط مراعد الاستاسية ... وليس كه فيسال بالمتأسيل ا لا شان الله ستوير بها اذا كان الآب الله ي هم له برؤيه اسه ان براه في دسم الشرطة او

وریما او استطاع الفستود ان بنکلم ــ وهو ابر القوابین ومسفر المسلمالة ــ لما وهی ای پری الاب امه فی قسم الوفیس ! بری ابت است فی صسم افزویسی : وسک، الدیشو طوری تساشی بصد ان ظلب السید ابور السافات ولیسی الخطسی در السید وربر الدیش ان برد علی الاستخه الموجهة الیسه در واحدة ۱۰۰ و کافت همالا حسبة اساله . السان منها ترجيان من سيطون .. بثيثة الطويل وكريمة المروسي ومضموعها التسايعة والطالبة بالأريد ... وللإللة استلة موجهة من والخالبة بالأيد ... ولاية استلة بوجية مع
تلالة المشاء .. مصطف كامل مراد .. وحصد
خلاف سيدي ا د سرى التساني مضمونها
المؤمد ... واقتول بدم تقوية أدار وادر
المؤمد المستور .. . وإطرا وقاد إذا الرجل الله والرج
وإطرا وقاف إذا الرجل الله و يتكول الد.
إليتمام إ

. رفضه الأن لاستستمع الى النتر الذكي المستقد الأنسان من الرجل .. وأحسست كلما طبق الرجل المستقد المستولة و المستقد كما السبو و سرة من المسلم و حركه من المسلم و حرك و حرك من المسلم و حرك و حر بمورث واحد) ومر ابن انشام السيمترية ظلت تتردد ي ان النفن أنمام أحباتها أكثر من قيرها ..

رسم نصار استها الرحق الدون ...

الما مسته الوراد (الله للحد الطلاح الحياة الخطاط المواجعة المحدد المسته الوراد (الله للحدد الطلاح الحياة المحدد المحدد المستهدة المواجعة المحدد المحدد

ر وهل كان بحود في أن أحبسه بإي المسلوع!! فالمنه الى حهاب التقديد ...

ارسة لقط ؟ فاته يرد ق طيسة .. روجتي هي ایش العاملية ! الاجتماع معالم محسوبة من أمه بسطي بالاجتراك والاموال والسب الشديد . . المحديث ابن يمل في أم عظيمة . . المد يقول ! و عنصا جنام من الوقائق الى الشاموة أنا وأمن كا لا مثلاً شيئاً . . وقد جاهلات هذه المسيحة اللهبة جادا متابين ان إصل إليتين ؟ . . ما من موقف الرجيل من الأول يتيني ؟ . .

صحوال التحصية مع أن هذه القوانين تطلق على بنائم ! عماد السؤال جملة يخرج من حدوثة المناد ويسعد في أميراً : « الما أحرب احتجم ابتنى ، . فالوبل له » !

وانطقت شرارة في البطسة مؤدة بده الهجوم على الرجل الجالس وهسمه في الهسست ... وكان موقد الشرقرة فلفيها المستحد ... وكان موقه السراية فقصها المتطالب و دعمت اخر ترس استاق ويزم المتطالب و دعمت الحقو فوزى السنان العبل بي ترود تعتبط ... بحمول اعمال المطنس المطالب على ترود تعتبط المراكز ... وهذه المتطالب عن السيعة تبديلة الخويل ... وقد المتطالب المتطالب المتطالب على المتطالب المتطالبة المتساوري ؟!

وصفحه خدول انجاب المحتى ومرودي و وصفحه خدول انجاب المحتى ومرحه فيسه سؤال النسدة شيبة الطويل وجر تأييد اورير المستقبل في حراره بالمسيمة عميلا حكم الشاعه بالمحة " مح مد ويطالبة للوقوير بالزيام ما مح حكاء رؤيه الإطال السياد

الساطت .. والما المتال مكافي في برطانو وار و مصلس الامة وسط حسسه لا بطريه من و مصلس الامة وسط حصرات السينيات الاثن الدحيت بين شرطات الوراد الدحيت بين شرطات الوراد المساطن .. بال متابع حرصات على مفسود المداد المسلم الملكات !! مصلس المحلية .. ابحث عن المتاب والايت وراد الاعلى ! به المستحق المستحق والم الأحقى ؟ أم يستقى واحداث من ذاك الجسس لامر الحجى الملت صيعتنا الكالية الطلبة سيون الحق يولوار وما زالت قبلي الله بم محمر، بين خلوفه كاملة في ان مقسة من الأرس ، ولا في

مكان 1 ونظرت الى يعيني • • كان صاف الزميسل المساولة ال

سيطيق وقرار الاسلال الاستادات و الميطان 1 ورقع من الميطان وسيطان والمال الاستادات المال والمستادات المال ورسمات المال ورسمات المستادات المستادات المستادات المن المقدمة بالمراح المناسبة المستادات المناسبة المنا

مهمين مدين و المتربة . "فاق أوجو والإنها مراكز المدينة المدار المدار المثال المأسسة و سائل المستقدات المناس المستقد المدار المسلسة و سائل المدار المراكز المائل من الله وضعين سعيدا كم يوسم شرفات القامة . ولكن أن نشي : المناسبيل الأكور المأسسة بدلاساتمامات المائية التي توست بها أليه يلا صوت . وكل

معتموان الإقرادي له عدم إستاستانات الالإلى الله يتجاه المحافقة ال

ديسانا : ودهام الدين حسولة طول دائما از منده يس بنات ٠٠ وهندمايسال ٠٠ كيف ٠٠ السن

علامه الحطر الدي يصسينها الربيس حمال عبد العاصر في كل مناسعه مسها الى مشكلة تزايد السكان بحد الرئضيها بائما امام عيوننا - • فالشكلة لا تهيد الاسرة وحدها ١٠ واتما تهمست كل خطط التنميسية والرخاء بالنسبة للمستقبل ا ٠٠٠

لامحان لقادمرجديد ..

اشترك في التحقيق : أسالم عوام ، حكمت عبد الحكيم ، عواطف مشات



مع كل الجهيد الذي يغوق العدره البشرية العادية لرفع مستوئ النخسل وزيادة الابتاج ، فان سياق اساج البشر وزيادة الواليد بلا نسييق ولا نوازن يكاد وزيادة الزواجيد بد استيق رد الإربيات ينطع هذه الجهود البالغه حد الإعجاز -وتكاد موادر التنوي نصب في اذا الزاقاع لذلك بدا النظر باهتمهام الى تنظيم النسل - وعاد السيد زكر باهجي الدين فاتب رئيس الجمهورية ليراس الجهساد التنفيذي لننظيم •• وبيحاول النفس على المساكل التي كانت تعف عمسة في

عماهی هذه اکتماکل ۲۰۰ وماهی المقرحات اللازمة للتقلب عليها ٠٠٠ المرحوف الالزيمة للتغلق عليها - 2 - 2 المرحوف الالزيمة للتغلق المرحوف المرحوف

ألزواج وعدد الاخفال

ال الإده، رقم معالياً حاقول اتنا أو مرتا سفر مدس از بده الوجودة الآن التا منظميج بعد عاربي فقنا فراء طيون مغري ومغرية ، سكن المحدودة الدربية عن هذا سكانها سمورية لنجر الترخلنية و اللجنا الدربية الآن

>FELCA-دفتيعته يستمد عليها أنيمت الساعة السوليدرسةالتي صنعت من أجلك الأنطاراني الأنطا بالعرسه عرال عدد مصاحب مصب ملكه مدمة سي أرب يايورون

خلف العيان =

٥٥ مايوت

بعد ٢٠ سنة!

deally in the Birks of one of the control of the c ألم الملات "تعاقد من القاهر - محمة من القاهر - محمة مرد الرورة المناوع مشكة" - منابا ويقوم المنابع منابع المنابع المن





مثبتنه انقائم .. ومشكلة كل مجنمع .. الأسل . ومسر به المفسران .. أن الإنواج يعبورون أن كثرة الأولاد ربيل .





مياده من صحف أيساوي ورساً بريد الدود المجد لذي يعد و المحسسانية مر أحجيسار وعول المحبد و بن لحد يعدم المحرد المجري وعول أن عدد السنادي لا المبو من الداع عد عد المدادي وسح لا المداسيدان لايقو من المحادد وصد مضاة الحكائي للبيد

مي ودهد وقد سعاه (الكلي سبب يور بن (لارس بي 15 سرا برخد على المنفق ومبر يعده والحل سي الدين وصله بن المنفق ويعين عمل سيدان عقلا عرائي عمينه من نفذا وقف برانا بدي الهينول عليه من نفذا وقف برانا بدي الهينول همية بعقداد لبني .

صورة من نزلة البطران

ستمون آن کره الاوقاد برنگ و کار صبید ستمون به بالاحدة دف کروانی جمعت صدای است. این میدرد این کروانی استخدام است. برای انتسان می این این استخدام است. برای انتسان می این می این این میدرد این این میدرد این میدرد کروانا این میدرد کروانا این کره کره این کره این کره

راى مدير الجهاز السندادي

والدكنوره محمت أبو عبلم مدير الجهبار والدائوره محصد ابو عمام مدیر التجهار التنظیلی خون ال بدد بو حمات و سب ی یا وحده حتی آثی بیستره ای آن انجیبار الجمهوریه و ای آئی محطه باییت بیمندی برد این افتحه و جمعی این انتخاب

لتابة قيدًا الشروع ولو أن الرحب طراق مصب الدر خبي تؤدي فورها كاملا ليوييد في بن المسور إن امن حيث را بر مين إن لا بن المسور إن امن حيث را بر مين المينة الله المين له رس مدية أورع الانواد سيها الخوال مي له رس مدية أورع الانواد سيها الخوال من حد بديت إن المساح من ها لموياد بور الساءة أن مانيها طبيعة وبعمير

درات المراقب المراقب

فقطرة الامان

ونصب فر مثبالی ورزه منبهجه وورزه دختان خود خوال انتخابی البه ع منبه بحدید لبال ۱

واذا كانت مهمية الافساع في قرى الوجه التحري صعبة فهي تكاد تدرب من المستحكات في نفس قرى العصمت ..

دجل الصعبد ٠٠

هسان لابرا منده بمعول بن الأبناء وارسي درية المداد بر مدا لابرا وارض بدوية بقال المداد المدار الى برا لابان في عمليك بمدار الأبار لا لابنان إلى المثالكة فياما ولا بنين المار الله المثالكة فياما المدالكة فياما المداد المحاد المدار المدارات ا

مسلام بر المسلم المسلم

When the state of the state of



حمله جديدة ليتم الحمل لمنة شهر .. مله المسئلة الأوم طبيعا صمة عوليه الآن والمسئلة المسئلة من الرابعا مع الإنبية التصوية .. . والعالم طبيعة المسئلة ال

المورة الشهرية . . والرومة التي تاخل هداه العطنة المرز المطلوعا مادة زيتية - يوميا - بكمية اوالاي والأرفية التي ناظر صاحة المسلمة مارانستوها ماهة فرحية - يوميا - يكسية الوازي ماروه منها و حبوب مع المسلمة المنهرين الراقع التسام بين شمس ياول أن المسيمة والدكتور حصيف بيوني مسمون خيرين الراقع التسام بين شمس ياول أن المسيمة إلى ناخذ المسلمة للانتها للان الأين الفاساتينات من اخذ الافراض أو استميال اللواب ليل اخذ المسلمة عدة شهر على الإفواق

ومن خلال الاحتقاف المباشر مع واقع عمليات تظهر النسل كبرز مدة الايراحات كلها يمكن أن الون موضع دواسة امام الجهالا المسئول عن نظيم الاسرة . .

اسلوب جدید ۵۰

سيبي والمدن ان يؤخذ في الاعتبار ضده ودع مراك تنظيم النسل الهدينة ان تكون ودع مراك تنظيم النسل الهدينة ان تكون أن يؤذ المناكة كما يتول النسب الشهي وبنكها بالزوج المناكة كما يتول النسب الشهي وبنكها بالزوج ان طلع الدون على الأكار المنظيم والمناكسة الاعتبار ان طلع الدون على الأكار المنظيم المناكسة الاعتبار ان مناكبة من المناكبة على المناسبة

المستقبلة المست ی و دری لاطب اینده سند ریشه و مشعر خدام کی و دری لاطب است است است است است است کنوب سند مین سندل است اسرساف در بداشاه و میسیدهای ترکیفای درمشیو برکی آیا بیش رالدارست الاواده مین با القریبات کا اختری طان است.این این وجوه میرویهٔ کا اختری طان است.این این وجوه میرویهٔ

 سر - احد الاطناء الشاء معهد الطيو
 لاسره عن الماحرة ومناوب المدادة المقاون وسره بل أندام و وسموت السداد الذي منهم منظور وسموت الشددة الذين الدين المساولة وسموت الساليب المساولة المساولة المساولة المساولة الشركة والمساولة المساولة والمساولة والأفراقية والمساولة والمساولة

الفاعل مجهول ..



٥٥٠ سلماها احتى الآن ، والبقية تان

يدات اعجب جراسم عسام ۱۹۹۷ باكشناف جنه سيدة في الارسين ١٠ وقد اخترفت زامها رصاصه من همشم ١٠ وحتى الآن ١٠ وبالرغم مسن الجهسسود المتواصلة لرجال الماحت ١٠ والتي الله إلى سماع شهادة ١٥٠ تستخصا ١٠٠ كم

شدم سيمب القهو من التي بعيسيط هجر عامة المحافدة لموج بالمحافظة بالمحاب المحافدة لموج بالمحافظة والمحاب مع لم يرد .. ومد المحاب ا

مرابع و ادام و ادام والمساور والمرابع والمرابع

والله الناسب الرائيس المتعالم عدد من المتعالم عدد المتعالم عدد المتعالم عدد المتعالم عدد المتعالم عدد المتعالم عدد المتعالم على المتعالم المتعالم على المتعالم ع

وقور وهاه حمد من وحدر الداخة المتحدد المتحدد

guide age, "Re to a community and the second age of the community and the community age of th

The control of the second of the control of the con

المحافظة في المحافظة المحافظة

الغربة وحدد عربر المسلس البرس للرز درال ما كلت بلحة رساسية واحدة الليلات في المست وليبين الحالة للطحنة بالراس بلكة ما باله جادر

وردد ال الحقوق التي المار واملاء المصنا حر الآ وراب النساهة، 18 سخما حر الآ النبوالها فيا رال المعرض مكتبها بشه وما والا وحلا الامر نسوى وراد كن تحد صبى ال يوصلها فيادا الحيط الى الكنم م



٠٠ والمضاعل المريكا..١



تفوقت التي على الكل

عوصمن يسعد رزج ف سست الما وكزلان عجم سس في مندع بن



مشوق على الطبيخ ووحل مسجيد في معربية منوب كلية العنديدة . فيحة مدينكية عليهم. القد عرف مدينة الأقبيلة المعادير وفي ما يهم الطبية كلية المختصرة أن الأمام عديد عديد المدينة المحتصرة أن الأمام عديد عديد المدينة المحتولة المحتولة

دی موریے سوبر کینفن ہے ہ

مستويدة من للبداوي شاولكم الإداعية وفي كلا من سيود ديد حراق العاسم



كيف تواجه مشاكل بيتما ..

هذه السيلة المستولة عن مشاكل الأسرة



اللت الزيارة الإولى البرل الخسيفم طيعة مرجودة حاليا ي الإداعة وبول من اعتبت تتقدم مرامح الامرة المربة في الإدامة سعية المهدس التي مست و الإدامة عام 1516 .

سبب ال (((الله عدم و و)) من الماسنا بوجه الى الديمة الله و الرائم الله الله و الرائم الله الله و الله الله و الله الله و الله المالة على معجودة الله و الله المالة على الله و الله

والديمة به 13 أوطنت برميسينها والديمة به 13 أولن الأن الدي الآن الدي الذي الدين الد

برا را سند المراسل و المر

خلا هماکل ؟ ؟ الاستون ان هنال اسره فالت صفية ؛ لاستون الرسال لا سبال والمرومة المسائل لا سبال المسائل المسائل

هذه السيدة التي تعل مشلكل الأسرة • • كيف تواجه مشلكل اسرتها الصغيرة • • • • وكيف تضع حلولها • •

وَكُلِفُ تَصَلَّمُ سَمَّاتِهَا فِي بِينَهَا
 بَسِيسَا عَنْ أَفْسَواهُ التَّالِيَازِيونَ
 بَسِيرَ وَقُوتَاتَ الاستنبو
 بيكروفوتات الاستنبو
 بيكروفوتات الاستنبو

ختبن، المميرعبوالحطاب نصور: يميمس بعد



طبع تجيب جاهها وساقة من مستملة كالت سبية في الفلا هباتها الدرية .. اعلى فائسينه .. فطبت بد عن طريق برنامجها الأعياد الثاني معذكرات تجهله .





مينية ومشيرة واماني بعيرًا عن المسكروفون --

ودائها د سمي

سألب والان .. على تالرت برامجك باسريك . ، كما كالوت أسرتك بير أعجك فاقت : لاتباك ،، طبعاً ،، ان كثيرا وكثره ماكنب استلهم حفولا للمشكلات بر حملها الى وريد المستهمات من مثال مجارس التنظيمة في ماثلين و رماهی اغیسار عاقله ۱۱ مرؤوق افتدی)) و دال سنستور . ، ام لواهدا عبدما بدانا لقدم عاقلة ((مريوق

بي ، ب بهدد التي تعديم ببوذج الإسرة ابد أفي نكل الرحيب رابها التحدياتها الكنديرة وأحرامها الكليسة الكليسة وأحرامها الكليسة وأن تقدم من خلالهمسة مربقة حل هذه المشكلات -

وفي كل عام يرسيل لنا المستعمرن ((وجالا ولسادا)) مطالبين مقاد ميلة مرزوق المعنى لإنها ارتبطت بهم . الاا اختفى ((طبق اليوم)) من

وصد الله عليه الله عدد بهامان حريد أل حد دست الدرد ألم، الطبح انظم المادي الأزر والعالية والخضروات المشالمة .. ف10 لازم القم لها الاطباق المربية ،، فلتباريتماموها ومش معقول اقدم لهم اطبيساق سرقوها ، قالتاس الأول تسمسولوا الرئمي يقدم اطاق بالية ازاي .. دللبت ان احبــــ حل أن أنا السام اللبية البدالية لامياف حيية بس .

 بعد كل هذه المتوات من العمل
 مل شمرت يوما الله التمتين ان
 عوني ربة مثرل فلقد ٠٠ صوبي وساهوان وسد الآلات السمسيد وبة منزل من حيث الطبق والسطيم قاما التجر وبة منزل من جدا النوع وهم اللط قسلي الإسباح في ان أثوم مكل واجماني الدراية .. وازا کت شعد ربة سول سنی ربة اسره ارداها واطبها صابی وجیدی ربتری (آیا می، ماده الرجه ربة عزل

رساله من مستعمة

وانفت دل من شياه مسقية الهندي الر البنجة سنسوالي مستونة رابع الابرة في دامة الدي الإرسط . أسبده منسب ، بعب وقوجها النترك محمد شوقی أمين . وورجه المنه معدد فتولى التي . وضيرة تفريت في كلية التجار منة 1947 - وصلت في ماكستحصاسة ولكب حراء ما توجه الى الإداء وصلت في ((وكن الحراءً)) في في (الى ويكن البوت)) مع مسلمة المهدس ، التي ماؤلال مقبية تحد

وفي عام 1918 النطب متسيرة الى ادامة النرق الارسط واولت مسئولية بداء براب الارم بها .. وهي فقدم الار برابع للساءقط .. ومع الستان

وتاول السيدومتيرة أن شرحه أن اقلمها فضلا كبرا على أسرتي، في مصاف التبئون ... وتقي لا أنسى إبدا قصة الرسالة التي ارسلتها الى أحسدي المستعمات والتي كانت سبيا في حماية امركي بي الإنهيسار ** وسبيا ق اب ميه من سماده مائده حمي الآن

لروحي ضابط بالأوراب المملحة ، وفي عام ١٦ وبعد نامن بر رواحد، .. بقل غارج الأساهرة ،، وأضطرته ى احازة يتمى معى تلالة او اربعة ايام المعال ليمود بمدها الى عمله . . وديد تيور طيلة بن عده الدساء المحددد شعرت الما لايمكن ان لستم بيده العالمة ، ووصلت الى مرحلة الاعساق .. لائي لر استطع ال العمل

وقي عدا الرف بالذات م، وقوسط الرد على الرسالة ٠٠ وجلست الراه امام الميكرولون ١٠ وكان يقول في ايجاز امام الميترونون الا والله بيوله في الإسباد رب على الروحة ال العدم عمل لوحها ر. وكن الله عمل الروحة الله عمله المسلسل لم تتحمل الروجات الأرواد مسلسل لاواحين اللاس يضحارون الي البقساد في الإماكي التائية - - فبن أبي سنجد الدولة رحالا يعدون حسستردها - أو

وانتهبت من السيديم الدرنامج . والتاد مودان الى سراني دار في مأسى تهاش منطقی . . بین ماکست اقوله امام البکرونون وانسسح به ابری . . وبی اورة النفس على ظروف عبل لوجي، و وصله المقسسل على فورة المنسب ، واقتمت بالني يجب أن أطبق ماكنا الصم به المستمنة على حياتي القام ومن بومها الشرت نظرانی الی کاروال سل دوحی ۱۰ ولم آمد اشساسر باکی فلمائنه فيه .. بل التي اكون سعيد، كلما استثمرت فيه آخلامه وتعانيمه

يىنىغرجون بترولها •• أو يېنون،مدها العال •• او •• او •• د

برامج العائلة

وطى شاطىء النبل بالبجوزة . تدبش طاية التليةرون الرقيقة التي تولت اغيرا مساولية الاستعرم برامج المائلة في التلسلويون .. السيدة المائم تقدم وابتنها ((تلايا)) .. وظول اباتی ناشد انها شمط عند؟ را من (ابرامج قبل تقدیمها لیرامج الماللة . . واللها لم تشعر يوما أنهما طوم بعمل يتنقق مع طبيعتها كما الشعر

وتقول املاني تلثبد اثها مهصاليمة.يم تعتبقات صحفية تليفزيوتية تناقش اهم الشكلات التي تعترض حيساة الاسر الصربة .، ومجاولة معرفة استنباء وتقديم الحادل لها .، فيثلا حسيلا



توفيق الحكيم

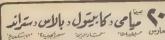
المحمد رمسزى عمادحمدى محوددوالففار محمود المليجي ألحان الموسقار فريدالأطريق

زوزوماضي و سهيرالرشدي ليلى عادل إمام



تورمع: شركة الفاهة للتوريع السيما ف

وبسينما الاهلى ببورسعيد وامير بطنطا وعيين بالنصيورة ومصر بالسويس



سشركة العشاهرة الانستاح السيعالي .. تعتم

محمود مشيء

شفیق نورالدی عزیزه حامی ودادحمدى ناديه سيذالنص

أمين يوبف غراب

إحدراج:

ويسيئما مصر يطنطا والمحلة الجديدة بالمسلة الكبري وميامي بالفيا

ناس تحت الاستهاء

لماذا انتحت مطرت شبرا فی باریس؟

من أجل الأسب ماولت دائيدا الملنية الطالبة الكمرية الأولت الالتحاص بنائل أحيث عن المدون، الخروة الأمروج الخاص أن مراتبا بذكل أحد شادل بأروس حزبا على مسيقها الملني الإجلال فوجي يبنو الذي التحر مثلاً شير في إياطال

در زيد احده ما مايل داريس خراء اس مسهود و الدين المحدود الدين المجاوزة الدين المحدود الدين المحدود الدين المحدود المداورة الدين المحدود المداورة ا

الروام والله من يعوى والرواع عليه " المساعد المنافع ا وكان الرجل الخلق بقت من دهك هو صنيعها الفتى الاطالي او بعض استاق ولكنها العصب بلشتة آخرى.. وفاوت بجاورة أوسكال الطاليا .. وهي حكوة بلوز بها اكثر المسكال الطاليا .. وهي حكوة بلوز بها اكثر المستان شميلة في المالي . وكانت هي اول مي

واثان فرمة بالقبة بالقبل في ستر . وقم المستمر . وقم المستمر المرابعة المرابعة المرابعة المستمر المستم



تغرت دهشة المشاهدين

الإسابيع الأحرة ثدبت تبشيقا حول وجوب مساعدة آفرجل لووجنه الماملة • وتعليقا آخر حوله شكله المستم

وسناه المال باعد انطالته ترج والنبية دبه ۱۰ مثل ادام و الليقوون بتنظها منظم ساكات النهار والليل احيانا ۱۰ وهنا ليسترز الشكلة ١٠٠ أين تترك ((دنيا)) المسميرة بلا ترجد فی منطقه مترانها دار جدمانهٔ ایقیما فیها ۱۰ واقعل آلوجید کار حال فی افزاد (۱ فایا)) فی مسترل و لده امائي ثائية ، ولكنها مرضت ديرا ، وتشير أمائي بالها مسترية در امنار والدتها بدرك دبيا عندها وهي

صرفها الثائنة الحلي من المستوى الدادي للإطلية العظمي من المستدعات الإمر الذي يسبره الألواج تعريضا ر سائر من الطيغُرُون للتُستساء الإسراء، والطالبة بالريد من التنقات لنطعام والملابس

لنشاء و الاس و الدس و المنه الانهام والانهام والانهام والتهام والتهام والتهام والتهام (الدن مود الى المسلم المناطق المناطق المناطق المناطق المناطقة المناطق قدم في التعوات ، وفي التأسسبات والتنهيم ، أما أن تكون هي أساس شيام الاسرة ،، أبدأ أمر أم تقصيده

ل الدا تقدم الموقفات في التقباق بربر ليريخي السيمة ما يماسيها منها ... ليريخي وليس المتروض أن تصحها تلها .. أو أن تصنع الموديل من نفس المتامات التي وأنها بها على التسافية ای مودیل یمکن مساهمه بای ۱لایشنهٔ ۱۰ من (ر اسبیکه)) الحربسمه)) ۱۰ وکل اسرهٔ

معال و داوی الرحیم بخش المحیدیما بای درغ من الحامات - در بای کندر من استانات و لا رشترط ابدا الله فی الاقتاق - المطلبی انکامل والدون الطورین ف کل متول --

سمع عبد الطلب

لماذا تغنى فنارزة أحمد الاب والأم والاخ والمارع



الإسرة:

عبد الوادن حرال

کتبت من قبل أن السيستما المريه مازال
 يتيمة ٥٠ مثل أن مانت أمها فردوس محمد وابوها

مسين ريحى ، و و و و و و و و و و و و و و و السبب أن فردوس و حسن سرحهوما الله الله و ال لأن القصة السينيائية نفسها لم تكن لها أعماقها المنبثقة من واقمنا المرى .

وعندما التقطت السينما روائعادبنا القصصى الصرى • • بلت ادواد الاب والام في حاجله الى أعماق وابعاد جديدة ١٠ تنافس على أدانها عسدد البر من فشانيناً ٠





 فالذين تنافسوا على دور الآب ، عملاق اسمه عبد الوارث عس م وزميله شفيق نور الدين ٠٠ عماد حمدي ايضا بلعب دور الاب الودرن،وتوفيق الدقن يلمب دور الأب المنحرف العقد اللي بالشكالات

• واللواتي تنافسن على دور الام كثيرات • • أمال زايد تلعب دور الام الساذجة البسيطة • • عزيزه حلمي ايضا ١٠ وصلاح ابو سيف يرشيع عقبلة راتب ومديعه يسرى للنور ٠٠ وذهرة المز ادت براعة ويواسطة الاكباج المتاذ دور الامالتملية « الشَيْكَ » الصفرة السنّ • • في فيلمها الاخر : و اللقاء الثاني .

 ● ومع ذلك فبازال العرشان فارغين • • لانهيا اصبحا في حاجة الى مزيد من المهق والدراسة !



زهرة العال فيلم جديد:

الجنون الوحيد في فيلم غراميات مجنون٠٠٠

 طبوح نادیة لطفی بیتد ۰ ۰ بدات ترقص بلدی فی الافلام ۱۰ اختی ان تغنی ایضا ؛ ف منذ أسبوعين قاونت الجماعير بين ناديه لعنى في « السمان والخريف » وسماد حسنى في « شقة الطلبة » • • فكسبت نادية » • وهــذا الاسبوع قارنت بن نادية في « غراميات مجتون » وسعاد

 ضرب زهر بكر الرقم المياسي في عبدالافلاء الفائسلة • ارشحه لنبل الاوسكارعن « الهمبكة» ! ♦ في بالادنا معظم نجوم السينها ككل إبطال الكوة ٠٠ بلا مستويات !

كلاكيت آخر مرة:

• مضنت فنرة صمت في اذاعة البر تامجالمام • مدنها دفيقة ونصف تماما بعد اسدال السمار عل الوصلة الثانية السيعة القتله ام كلتوم في حفلها الاخير - وعشما آزاد مذيع الخفل ان يعتقد تملل بازدحام خاعة الاحتفالات بالجامعة - الامر الذي سبب في تاخره عن الوصول الى الميكروفون ! والسؤال : هل يوضع البكروفون على السرع . . والديع في اعلى النياترو ؟ !

احمد صالع

مطرية الأسرة

للآب والأم والآخ ٠٠ والبيث ١٠ لانا ؟ انهاتميش مع رُوحِها معمد سلطان •• بظسفة تعتبرها الطريق الى السعادة !

يدأب حيايها وعدنها « الإسرة » ! ... كاب تلطف الحيالات البديدة التي ندور بين والديها رهي خطه صعره .. کانت ادما کنرا ما لکر .. وهنما ليساليا الطلقه

ــ لَمَاذَا لِيَكِينَ يَا اللَّهِ } ساحة بحين يا الحدي ا لجيب والدنها : - لأن أبقد الماج علوس البيت في السبال ! .. ولم تستخم الام في بني طي هبلا الحدال لانج ! .. فسرعان ما المسلت من زجوجها : ويامت معضدي انساحا وننفل بها التي بيت تستيقها .. خال فايزه اهمست

رهناك ، راحب فايرة الحيد نبدا حياة شبه عادية .. وشاه ، واحسه افرة احجيد ثبنا حياة شبه هادية ...
خلاف الفراسية , واتاقت أن فريسيا .. حتى
قلوبت في الانتها من الدراسية (الإنتقال ... الانت المحلف المسلم المسلم المحلسة المحلسة المحلسة ... الانت الميا لم الهاب في المحلسة واصحة من تمثيل .. الانت الميا لم الهاب في المحلسة واصحة من تمثيل .. الانت .. الانت المحلس إلى المحلسة .. الانتهاب المحلسة .. الانتهاب .. الانتهاب المحلسة .. المحلسة .

واقف بطوط ارتش لهد شدا .. وتعنونها التشريد الشعر . . راحد فارم احيد بس .. ولم لدائل الطالات حتى الأثريت منها بدرسة اللمبل ؛ القلد لها إن صوت الأمر : - فارق .. لا لذني » قاليس اللذاء من هامات يشات الامر الكريمة ! ! ر اللوجه : ! . وانتقلت الشكلة الى فاقرة الدرسية ، ومنها الى

البيد. ذاته فارته منسطة .. قال خانها وولي لرحا أن لا تر الله فافرة أن الذي .. قال خانها وولي واجادت الا برائية على من الله والمناها .. والمناها .

ملحظت

 $\chi_{\rm eff}^{\rm off}$ on the play Singhi banks (1967 Eq. (2014)) and $\chi_{\rm eff}^{\rm off}$ of Ratio Singh Singh

رتان الام ام ايناس ... والمحت المناسبة الله المناسبة الله المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة الله المناسبة النها النها المناسبة النها المناسبة النها المناسبة النها النها النها المناسبة النها ال

فلكل رجل ميوبه وحسناته ، ولا بد أن طفي الصساف على الميوب ، وهذا واقع بالنسبة في مع معمد سقالن له وتندما تطنقان مع زوجك ؟ .. لا بدوم المعلاف اكثر من أميس دفائق .. فالحياة

لا محمل خلاقات طريلة سحمل طلاقات طويلة .. دوسى سحسين بقية السمادة بل بينك ؟ .. - ضدما الفدم لزوجي طبقا بشتهيه .. - ولسلانا تأخرت في بروت طبوال النستة الإنسيمي حو لال أمر كانت مرباسية جدا . . فقيد اصب بالشفل ، ولم استقع برتها الا بعد أن امنت حيساتها واطعاتت على توفي الرعاية اللازمة لها .

لروت فهمى

احت آخير أمين أيض ولق مطل مهايين . وإذا التأوي من توجة إلى أوضة . من العرض الراق الداني الدانية للدانية للدانية مطيرة المهايين المن الموسيع لل المعارض في الدانية المن الموسيع بالقراق المن الموسيع المانية المنافذ المنافذ المنافذ المنافذ المنافذ المنافذ المنافذ والمنافذ المنافذ المنافذ

الكيل أموان ۱۰۰ السبح خلافها أخير أو يقال الموان أن يقد در في يوان ثير أكثر أن من الله الكيل أموان ١٠٠ الميك في الكيل أموان الله أن الكيل الكيل

--

عسزبيزلات.



السّكتين فورة ١٠ سريمـــة علياة ١٠ ويطشى الله يكون هيوط اللهورة ١٠٠
 بناس السرية والمنك ١٠

ت أشاد أن الباتك على الله . . لو لمنظم مجرد جاذبة الموصيه التي حالت لله .. وأضا كابرة متزايدة التستيما يوما بعد إنها .. وطيلها .. بعد

تربعن على فينك - بشايد من جمهود فيظم - يؤكد لك هذا التابيد في شباك النسادان - وآله لم بعنمك هذا التابيد الا عنكة في جلابيتك

ميان ... لوا موهية الكوميدي في سعاد ... لبكت موهية الكاسحان ..في معمودة

اخلص يوسف المسباعي



دن است لحقاف حیاء فایرةاحید ــ کما طول ــ هی صدما تقدم لزوجها طبقا یعیه .

(تصویر : نهاد رجب

اللت فاوة احمد ان اطول خسلاف دام بيتها وبن زوجهما تم يستفرق .. خيس دفاتق ..









خبرعلاج للصراع- الانفلونزا-الردمانيزم

شركة الاسكندرية للاؤوت والصناعات الكيمادية ب شركات المؤسسة المصرية العامة للأدوية

مذكرات أشهر

زوجية لخن العالم إ

اخرا تكلمت جاكلين كنيدى ٠٠ اخراً دوت بصراحه النه الشاعر وتهز العلب قصة حياتها كاملة ٠٠ فرحتها وهي زوجة دايس الجههورية ٠٠ وماساتها بعد الناصيحت ارملة رىيس جمهوريه سابق .

جاكلين تتروى أسرارها فلحد أصدقامشها



ان هذه الذارات (مريحة الثر ميا يجب) ان هده الدارات (اعربه التي معا بجب)

- ولفد حاول روبرت كنيدي نشايق الرئيس
الاربقي الراحل جون كنيدي ان بعنم عسر هذه
الدارات دون جسنوي . - فأن كانها الدارات
بدون دونات هوم قال ان جساكاني تعدلت تعدل الدارات

п الإنساع الإنل الذي تركته في منبي چلساني مراساتي مراساتي مده مع حدث هو وا مسمع مراساتي من أنها من مناسبة من أنها من المستحدة والمراساتين المستحدة الأمراء والانبيان والمستحدث الأمراء أن الإنها المستحدث والمستحدث المستحدث والمستحدث المستحدث المستحد

اسوه حصوب المستد الرحائين مستعلق مدير عرم روحها ل لاعبرس عبد الكرة الخارة الالالفاع بالخاص وصف الحائل السياحة المرفق الالساحة المائلية ليوما لليول الديقي الالساحة الرحقين الالكون موضع القدير المجتد ولم يكن سولا على حائلين الانتشار الورجها المطالا الا الالارضاف عيائية للمطر عابراة علية

سنه د عدات ۱ فاجته بایی لم یسبق فی اق رابه حداد وصفحا صالته کلاه پرچه فی مثل - و ارديا ساك أن لساعدنا في التفاهسويرة تكون خلافا لعدد العام الجديد من مجلة (لايف » بحبت ظير لجها كارولين ابعة الرئيس كتهدى وضد وضمت يدعا في يد الأمير شارلس ولي جهد وضمت يدعا في يد الأمير شارلس ولي جهد

رقال معدلي : - ال مثل هذه السررة فتل رمزا لطولة: بضم الامل ي الستقل كما يقسير الي ان براه على واحد مد معدل طرس واحد م و حدود مسرد وناسطامك و حدود سدن مسرد وناسطامك

« ادبية متغلبة »

و ماکین تعب الادب و الرسیتی و مستله
الفرات والرسی تعب الادب و الرسیتی و مستله
الفرات والرسی و التی مارخیسته فی قوره
الدستان بین حین واخر بالرخیسته فی قوره
الا المراخ ، بردی ان تقیمه ، عو الرغیه
ال المراخ ، بردی ان تقیمه ، عو الرغیه
ال المراخ ، بردی ان تقیمه ، عو الرغیه
الدین الدین الرغیه ، الرغیه ،

ين الراقب أن جالتي الدوك السرائي المراقب السرائي المساراتي ولد المساراتي من سهاد أمرة كنيدي ولد المن علم المسابقات الراقب عنه المداد أن المنه عبد المداد أن المنه سيساني مسابقات المراقبة عن المداد المناقبة عند أن المن سيساني مسابقات المناقبة عند أن المناقب المناقبة المناقب

سحة شقیقتها الا ومنال حدید مری بیرب به حاکثی وهی این معیة ول برفت بعد تطین استامل فی اد ق نصیه و وذاک به حدید باس برود فیها بعد به عاصمه و شاده ، الدهد به ماست. الاسرة تعاديني

والصغة الوحدة الى تشترك فيها حاكلين مع الرة كسدى و ل لد صرف الاسرة بالك الها بالم الها مرابع صابة ؟ وسجعه وليس ولا مورقة سانها ، ونها ندي مصمم بجدال

سابر الليون وقد تبل الها التحت حالًا بديجول نصية تشديع حارة زوحها والها د... فليه خسالال

حاكلين ا

بديتها معه لاله اقام العراقيل امام لح الدلامات مين لرسيا واوريدا وبدلك صدم مديح طائا انتظرته

سند مو بهت مل قدم اسرة كيدى فسسد والمد الاتارة الى تحير اسرة كيدى فسسد والاتى ء فائه يحيه آلا معلى يعض الاستشادات فان جالاين أبدت والنا أحيراما عمية لوالد جور المهدى الذي كاست قول حد وادارا (لسياد الدي كما أن أحجابها وموديا لروبرت كتيدى ارداري) قطاس مهجهه ومودجه بزويرت سيمي فوق كل شيء -ولكن اذا كان ازلياطمست بزوجها هو أهر البلاقات في حياتها > قامه أيت أكثر البلالات شفيداً والتواه وافترة للجيرة -

السياسة ٠٠٠ اولا وجاكلين ٠٠٠ لانيا

وم بنح ليرانفرف بهافاق ليسكن في السرات يوما أنه من حياتها الورجية و قيم امران بهذا أنه مند فرواج من الورجية و قيم امران المنت السياسة ومسلات النماية والملفح الرائد المنت السياسة والمنتج المنتقل المنتقل

را ماله المحافق المجاف المراحة ورجها والمحافق المحافق المحافق

رومها بستنج رحال طم النفس من هاده جموعة من الخزارة : 8 فان لها شهبة والماحة من أن جاكلين لسلع إرحة الرئيس كولدى لكبة لالسلح حشيقة له !

والدائم استعطا متهم الراسال وأنظر الراسال وأنظر الراسال المتعالل وأنظر الراسال المتعالل المت

مبنا الوجها، ومنها الله جائلين قد استطاعت وطلاً الر جيب لمان جائلين وطلاً الر حمل والله والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة الله عبا الرائد والمناسبة الله عبا الرائد والمناسبة الله عبا المناسبة الله المناسبة الله المناسبة الله المناسبة في المناسبة الله المناسبة في ال



متى بدا كنيدى يقدر ثقافة زوجته ؟٠٠

وقد مست جائي دلك يعد أن كانت التناقب للدة ضحة به الإن الرجود الم فل يما لمن من المؤلف كانت كلدة غربية وكأنها من لمة أمرى المغيبة ، وقر متن نسب شبا على الإنجود لما علم الإخراد الذي في تكل الاحداد و الانجاد لما علم الإخراد الذي في تكل الاحداد و الانجاد المناقب المناقب

الرد ایهه حیاه بورد معووی ۱۰۰ اهدی درست اورداد برطانیا فی عبد الککه قبکتوریا ومستشار الکه السیاسی وصدیقیا ۱۰۰ واکمروله آن قضیحهٔ الرت حسول ملاقهٔ روجهٔ ملبورد كالتسامر بيرون لتنظم و واصيمت زوجته باليمور

و الا من المرافق من المستاد من المواقع المرافق المراف

الرغب المالية التحاص المراكبة والمثلاثة المستخدمة الرئيسة مام الحاجة الرئيسة المراكبة المتحادة المتحادة المتحادة المراكبة المتحادة المراكبة المتحادة المراكبة المراك

في طريق المجد

این وجبه سمعود از پاقسیة محالہ د

قاشر الإشباعات

ناب تكمي لفرد على هذه الإسباعات بال الحول في استسلام (طال بوسعي أن أعسال -يكمي أن المثاول الشناء مع احمد الاقتصاص أو أن أرتص بعه أكثر من مرة أو أن يتم المناف وليض عمد المال سلامي المراسسة الوزيل عمد المال الاقتسامات مطال نظر شد.

وف لاوت البابها ذات مرة اسسم احسد اصفائها اللتهورين وسالتها عن السبب في ان اشاعة جهما استمرت عنة طويلة .. ال وهي بيسم

هال أن وهي سرء دنيا لريالي

الاسال و كن سرء مرء ليها لريالي

الاسال و كن سرء مرء ليها لريالي

وردي التناور ليل ميك ورنسيات الو

وردي من الرود من التناور في الله يها فوك

الده حديث من كل ميت برار والله يها فوك

بعض الشعرة المنافر الأن الاسال المنافر الله

بعض الشعرة المنافر الأن الله الله المنافر المن

ملا النبيا)
ومناك أمر اغر كثيا ما لرض نفسه بيب
طل صداداتما ، وهو يبطى الفسير او لو جوليا
لمر احتيازها لاصدائلها ؟ اقصد بلالك حصا
الشهرة لوالدها واحتيازها ، هم الله فقط ولا سمحت
احدا لم اقابل والد جادلين فقد ولا سمحت
احدا لمرما بحدثاني منه ، والقابا كانت كثر من
احدا لمرما بحدثاني عنه ، والقابا كانت كثر من
المدا لمرما بحدائل على المالية ومناه المالية المناه المالية المالية المناه ا

اهدا فرمة بمطلق هذه و وقلوا كلفت كثر من وصفة في الوطر بالساقة وهي مطلقي مل مروره الورفرائي: ووالد جائلاني كما دارة هي ؛ يعم كلماسيات التراصطة - ١٧ للمسلطيم قرادا أن تطابي و والكم باطاباء أخير براء كل منظرات الانتظام الأمرية في سين الربو في منظرات القطاعة المورية في سين الربو في منظرات القطاعة المورية في سين الربو في السين المساؤلة إلى ويشرما

وسد ان توقی واقدها ، ازداد تاترها بسورته العاطيبة مما جملها تنملق بالرجـــال آلدين بشسهونه في صحافه . يشسوده في صفاقه . ورسا كان ما وراثه من والدما من البراة هو اللى حملها تنظر إلى ثوى المهانيية أورجلها وكأنها ننظر فعدنا لها -- يستشرها -- لتكون اكثر حالية ولتسمع الزوجة التي يحينا ولا ينكنه الاستقناء متها.

المثل الاعلى تكتيدي

ولان القول في هيرة الهيسان وطهيعة لمسى العالى القلب: العالى المائلة العالم الذات النوع من الدينة الالتي المناذ جلد أن يهدهن جدالات لمن السوات الأولى من حداد الرئيس تكيدي الكان يمييز طبه الأ المائل والمد، والديانة الكان تركية الكاتوليكية . وكان كلا الوالدين يترسان في الإبناء المذكور مد بداية حيالهم فكره واضحة محددة وهي أتم أغنياه ومحتوظر، ويعهم عليهم أن يكالمعوا

فی سیل الاعتراف بهم حتی یتبلهم السباس لکمادیم لا لزولهم فحسیب و واد ما پستکونه س تروه خو مجرد حق حسن ، ي الرقاء مر الحراء المحلق المحلق المجلس المحلق المحلق على المحلق المجلس المحلق على المحلق المجلس المحلق على الن يصبح المسلمية عن الن يصبحه المحلق ال

تقديم وعندالحساتي

صر الأولى . ولكن لا قبلك في أن مستماء أورد ملهورين التي وجدائها جاللون في چرن كتبدى هي ألتي أستهرت أروضه جاللون وإن كانت لو ممسح المستمرت أن برجة بر مستمتح برغر كي ماكن بنسخ به من كداده أن مجدى لا استمارات ابن بر حدد در حددی حبیدیه جونسون خلان افعام الاون سونیه برانسه ،

Yel days

والسبب الناس الذي جبل احترام الرئيس الزوجة يزداد عبد اعتالها التي البيت الرئيس هز تحريفه على المتالها التي البيت الرئيس هز تحريفه على المي حرية الأول هو خور ولد البرت جالان بعل أنك سواه كان السبب الاولى في السبحية الرئيس الا السبحية الاولى في السبحية الرئيس الم وجادت المراه والحسان المرتب المرتب من لوجها معما بود البيل في الساء من لوجها معما بود البيل في المساء بعد الميا المساء من لوجها معما بود البيل المساء المسا ولم لسمح لتوره أن يتيها من تربية اطفالها دام السبح التي ان شيخا من اربية الطالبة المثالثة من رئيسة الإنكان من الإنكان من الإنكان المدارجة من الإنكان المواجهة والمعادمة والمهاد المدارجة المعادمة المدارجة المعادمة المدارجة المعادمة المدارجة ال من مظمة زوجها ، والآن كان من بواحث سرورها ان تعلم اله ماليهم الناس يؤيلون وأيها في لروجها ..

هي اڇڙي من تجاجه

بلة وظل مستقي حتيد بالمعابر تعفيد من ولم المعرف المعادد من المعادد المعرف المع

ولا تعرض الم الحيطا الطاهر لشيد من المواد المن تسدى المواد المواد التي توسيت ليا جائين تسدى المد المداد ال areal Idea

الاسبوع القادم بداية كراهية جاكلين جونسون





صالح سايم يقول: لن اعتزل إ

مدرات عهید



سالع ، ساندوينتو ، بن لايي فريق نتشب توانا الابسساني الاي تعادل معالاهل بدون الصدائل ، . صالع سيقودهبوم الامل بوم الجيمة هسد اللمالة

• اسُعد فظات صالح سايم عندما يتمول من لاعب كرة إلى متعزج لمبارلة التنس ا

م صافح سليم د مع د خالد د و د عشام ١٠٠ انها اسمد فوقات سافع مع اسراله ٠٠٠



كلا حمر العربين على طلب الحرال أ. رفق سنة يمان وسطح (سابن وفودي 1812 ؟ سزل مسابح سيار أن . را المحتمد فيها طبيان معنى در العالم من المحتم المواقعة والمجتمد الرا الما عده العربين والرابة على العسب في القالب منسوس وفي الاسراس أن مطالب المحتمد الرا الما منا مطالب المسابح المنا والمواقعة وطبل المدين المناسي من منسسات المرابع الرائدات. برفات المن المرابع إلى المناسبة إلى المرابع بعد المناسب ومنظر الإدامة الرياضية.

وبواقت على الخدرية الى استخداد الى الدينة الى المنظمة على الحديثة في المنظمة الى المنظمة الى المنظمة الى المنظمة المن

اولان (چيئتون «طرح من «اورو») «مصحب» متصده ومن لهمه جوم هم «ويني». التالي مليرة في أن أول الإنجاء المالية ، وقبل كان مناسبة على الإلان كا استياد أو الكثر وأم أن ومضوط أن القريق ويطمئر مد ذاك باقي المراح القريق . واكن الانتباء تعلى الان مع النات فرقية لمدة وجود المند الكبياس الطابين على المسئوى العالي . والانك أن طفا

اللبستور يقول الله لزيمتول اللاد. والوافعيان صالح الريمتول حادام النالد يطالبونه بالامتوال ولانته سيمتول عندما يشمر الله يمتول في الهاهجيد ..



اكبرمسايقة

تبدأ آخر ساعة في هذا العبد نشر تفاصيل آكبر مسابقة وبالسية من موه

بست اخ ساعه في العام العابد شر العاميل اكبر مسابقة ويافيية من هو؟ ال قبة جواز أمام المسابقة كريد على ٥٠٠ چنيه ممرى ٥٠٠ وسيلوز بها كل من يتوصل ال اطل المسابقة كريد على ١٠٠ چنيه ممرى مروف المسابقة :

على هذه الصفحة يجد القاري، كوبون مسابقة من هو ؟ ٠٠ وكل الطاوب منه الربيبيب على اللالة استثلة :

- البب على العده السنة : ه السؤال الأول : من حو لاعب كرة القدم الذي تطاره نجم الوسم ؟ ه السؤال الثاني : لذا وفع اختيارات عليه باللدت ؟ ه السؤال الثانية : كم صونا سيحصل عليها هذا اللاعب في تقديرك ؟

الإهمار ــ وم من الماهم الرياض ... مسابلة من هو 1 .. القسم الرياض ... وسيطن عن موعد اطلان نشيجة المسا هدد اكر ساحة يوم 11 فيريل القلام ... هدد اكر ساحة يوم 11 فيريل القلام ...

جوائز السابقة

فاكر قان مافقائرة من القامرة الى اسوان والاقامة غمة يومن طي حساب شركة عثمان

سجادة كيرة مدية من مركز التدريب الهني

معتور . سعادة هدية من مستع دمتور السبحة هم تواليت وروائع هدية من متجسات السفة .

حقر مائدة منشقي هـــدية من محبسات ميكاوميتاز .

على هذا الكوبويت ثدوث أتستثلة مطلوب مثلى الإجابة عليط وإذا توصلت إلى الحل

الصحيح استغونه بإحدى الجحائز المنشوره بهذه لصغمة

 الكرة بالطارة من القابرة أثن الاستدرية
 دمان اوبايا مدية من شركة معر الطيان .
 خطأ وابايا عدية من القابرة الى يو سعيد
 عمارة بالمان عدية من شركة عمر الطيان .
 معرفة السؤالات عدية من شركة تماس الطيان .
 جموعة السؤالات عدية من شركة تماس .
 معرفة السؤوالات عدية من شركة تماس .
 معرفة السؤوالات عدية من شركة مركة ميون
 معرفة السؤوالات عدية من شركة مركة ميون
 معودة . الانافرة . مشرة كتب فلك حسين من اهداء الإلك . مشرة كتب ليوسف السسياس مع اهداء

الولك . ● مشرة كتب التردت اباقة مع المعاد التوقف . ● مشرة كتب الديس موفى مع المعاد التوفف . ■ مشرة كتب لاحسان عبد القدومي مع المعاد . متوفد . مشرة كتب للمن يوسف الراب مع الصعاد مشرة كتب توفيق العسكيم مع السعاء اللافاء . مجدودتان من قصص وبحوث ودراسسات المجلس الاعلى للمنسون والاداب والمساوم

سبس ۱۳۵۹ تفسیری و تدمین و اراسازم و الاختیار الای الاسترا قابل الما قابل به شراع الاسترا الای المناز قابل الما قابل و شرا المسلم الا المناز الای المناز الای المناز و زادار سبمانه امد شراحان المناز الما الما المارات الماملية المناز المارات المناز المارات المناز المارات المارات الماملية المناز المارات المناز المارات المناز ا

شبيابيل الشافي كسب أحترام الجبور بروحه الرياضية متمنا اباد نقطا كازن

• تعادل الاسماعياي والأهلى في النقط

فجالا اشتطت النافسة على بخولة الدورى بينالاسمأميلية والاعلى .. وكان الطبيران المافح ظيقاء أن العورى المتكل هو السبب أن هذا .. تعامل مع الأعلى بدون المستداف بينيا امكتُه الأسمانيلية من الفريز على دمياط ؟/صار .. بيزالاسمانيالية والاعلى مباركان عاملتان .. على ورم ٢١ مارس سيلب الاعلى شد الترسيالةبالقاهرة وهي من أصعب ميارياته في الوقت الذي ياسب فيه الاسماميلي بالاسكندرية ضد الاوليمين... وفي الاسبوع التالي ٧ ماير سيشناهد الاسماميلية لاول مرة الله العماللة هيث ستحدد الباراة بعل الدوري ، كانت ميسساري الزمالك والأهلى هي قمة مياريات الدوري .. ولكن الدية الإطاليم اسبحت تنازعهم في البخولة .. اما الدية الوَّهْرَةُ فَالْمِرَاعِ تَسْسِمِهِ، بِنَ الْمِنَةُ وَالْقَرِلْنُونِمِيْطُ وَالْسَوِيسِ .. وَالْمُورِي فِي اجْلَزَةً لِمُغْ أسبوعين . . فقراتاش ستشاهد الديقالجيهورية مراما في ٨ كالعب في يوم الجسة في نفس الوقت دون أن الناع لا بالتقييل يون ولا بالاذهبة ..

الإملى × اللطة بالإسماعيكية بد معاقدة يتها بالمستلة بد طبقا × الطيران بالمستويس بد الاستانيان × الكرليس بالإمالات السويس × الشرطة بالزفاري _ الترسلة × المرى بكار الشيخ ــ المثلة × السواحل بيتها ..

(١) من هولاعب كمرة القدم الذي تخسكره نجم الموسم ? (>) لماذا وقع اختيارك عليه بالذات ؟ (٣) كم صوبًا سيحصل عليه لكذا العرعب في تقديرك ؟

العتوانيث والمساحد والمساد والمسادو قل متسابق الحق في ارسال اكثر من كورون – ترسل العلوك عل منوان اللبطة : 10 آخر سامة – ٣ شي المسحفة – يولاي القامرة 9 ــ اكتب على القرف : مسسابقة من من 9 ـ ـ القسم الرياضي

اسم المتسابيع :





خسر البطولة احترام الجمهور

لي مسلسل الجهور أن مسلسل التي قبل هي وصل في التي المسلس ا





لا يريكول » الإيطالية البِّنت في مِثارة الأوجى المنطق الها لا ظل من الرجال والنَّزعت المبياب المعيدم



فاشقلت المنانسة 11 | • بدون معسكر فازعواجيز انبياراليوم على أشبالالهل ا











يقلم أحمد احب

٠٠ الكايت وفلسفة الحب

قال في الكابتن على بالرباطور : - عندما نوالت الهـزائم على نادي الجبلاية وغفز نادي الفادريكة الى المقدمة كان هـــنا اسببين : الأول هم طبهـاالرغارف الكوسة الذين يحكمون الغارطة كان هـــنا اسببين : الأول هم طبهـاالرغارف الكوسة الذين يحكمون الغارطة من مستخدم التنبي المخور مع معها الورق المدرية المدرية المدرية المدرية المدرية المدرية المدرية المدرية المدرية الخر ماهية ، والسنب الذي القعب الدخير كل ماتش، وعدند فكر الكانس فعلر مدريها الملاكي في فكره آخر الاجه ، وقال لي انا معتمد عليك بادو علوة في تنفيسذ اللخطة

> وكانته الطّلة ان يلحب الكانان هنار الي الدين ناتي الجيالاية والمحمد المجمد ال يصب المحادي المراطق المعتر سميسون وليس شرف نادي الجيملاية ليقول له ان الطريقة الوحيدة لام باوياطوق من ليزل له الطريقة الوحية لتع يقياهاول بو السريقة الوحية لتعين بولاية والمستركن ولاجهيا بسيت يستبد ودينة من اللغير ليسود كالي سيت يسبد يسبد يسبد يسبد المالي ما المالي كالمراتج كالمراتج كالمراتج كالمراتج كالمراتج كالمراتج والمسابقة المراتج والمسابقة المراتج المراتج

ركان الكومانده الكبير كلايتونييه الكوستايل مس طينا في الطاور ويصنحا نصابح ايضة The state of the

تغيدة وعنده ا

اما الحلاوية بن مشخص الجلاية فقد كت ادائلهم معالمة حاصة كلها حية ه حسيوسا استلیم معادلة حاصه آلها حبيه ه حصيوصا الملم معادلة حاصة الأوض الأوى آلان من آخر شخص الملك المستود في المستود ركان هذا هو أول حكم أثراني تصداء و وقبل أن مدا هو أولى المداء و وقبل أن أنهام الآهم الآهم وهو أن المداء وهو أن المداء والمداء في المداء المداء المداء والمداء والمداء والمداء والمداء المداء المداء والمداء والمداء والمداء والمداء المداء المداء والمداء والمدا منطبة والمداورة وبسر ٢١٠ ويه دواحد وساعان ومنطبة مرالب الراحة أو ولحدة حافراً للطام وقدا له اطنس ... على المسة لازم قماك ولدوت فلك طارطي باطب ! ولاحد للمعاملة المنكر ... المطلب علمه بيت الهية وإنا الرفق كالسبيع المطلب علمه بيت الهية وإنا الرفق كالسبيع

وعهد الله : - اقتحى با سد با تفيده ... انا المحكومة, وما كبت أن ترفق الصويات داخل الهيت » فصرات الباب » وادخلت الأصلام الأستر أمامي

_ ادحل اطاع یا مطمی ...

ودخل الطم فيتفاع تتبيضا فحكم الخلامة ، ودخلت خفته ، واوقفت المسبوبت والتسادية بشخلة ابهة قلت على الرها :

ماڭ ماڭ :

وفاقتى هذا الرد ۽ فاقتحمت فرف البيت ابحث من دينة حتى وجسمايا مختبلة علم الحرير لكى فشخات فيها : اطابي يا مقمولة الرقية طيعي جوناد :.. ومد جهد شديد الرجد البسلط من المد المدير ٤ وطرفت الل أعليب بره ١ والب المدير ١٠ وطرفت الل أعليب بره ١ والب المدار مدد الاعتبر الذي المديم منها ماذا يديد سوما فاللا بسنة خليف اللي ؟ . الراحك سرف فالله ؟ . الراحك سر

مارال ... هنا هررت راس ليفيدة : ماك ماك باس

افهمننا ان کالها هذا ضد اللقون ، واثنی أسهر على تفید اللقون اللای أمرها بأن لهم ونبوت فیه ... ولكل تفيدة هادت الأر كلامها الفارع وهسا مطند قبيد تسقطة تنبيب الليل : اخرس يا بت الرفقى ...

@ Octor

فالكشب البئت مينها السعم الأطم 1984 : لا والس با كاس دى ما ابومش على ادسي موت با طبقة ...

داسى برت با قصع ... اسسادت البند سرح وابكى ، فالهيتها بالهدارة أن الملم اسعه المطاح ، والتى 3 يمكن ان اسمح بتكسير حكم الطاعة الذي يكرمها بأن لديله برسة مادام المتطاع ذال لها عالى برسه ! ولان تديدة هادت المرافعوها على العالم: - هابتر عايدة ل اللوق مع البت دى ... مرجرهالي عالمربب اطاعة وخرج الملم عالمية لا تولى المراجزة البت على بيت الطاعة .

هات القراره !

ول الليل د جانى العلم عبده يطلب سكل شدران د فاقيت تعلقه الكلون والاحكام ومشوران ، فاقت كخالف الكلون والأحكام بيحاجة لها المجب ولرفض أن تديله بوسة إ وصحيح على الرجيل الطبيع الذي يستجد ورست المناس ورست المناس الذي يستد المناس المناسبة الذي يستد بالذي المناسبة السابه السبت مسألة أوامر ، فهو مستمد ان المره وتقول له عات القبوارة والخميد الإميني ومسوف بعدر ترازهٔ البرادی فورا ویشد. پلامها » واکن الب رابت واسها » فکتها ی دیل المربر وقم شها وجه جلل عدمی .

في المسكن الشرعي :

وبالنبقة الجرى دخلت السكن الشرعي الايهة الذي تعدد فيا سينا عن سناوت الثلاث وهو غرفه فول سطوح فوكس عن غي مششي فراغ به وقسما المساس عيده خلافة الارجها الروس، ولكسي رسمه على تشيأ وقامت فيا بالهيداو، حالي رسمه على تشيأ وقامت فيا بالهيداو، حالي الممه الت حيارة ولا فاهيد خاصة. والأس رئية من يوقع وقال من الموسود والأساس والأس من الموسود والأس المالة المساود والمساود وا

سأليك البنتم اللمه م

آخر اخوية :

واقع فضيي من الطبر الانتجاب في يهم كوا 4 الم وقد الان يعد حيث أسبيا التاثير بالموافرة الم وقد المرا من الله يستم الدينة أن السياسة وأخرو بطور فوق سم معنى وكون السياسة مداء الإستاسة المائد المستم المعادل المرا المستم مداء الإستاسة المائد المستم المعادل المستم مداء الإستاسة المائد المستم يكس مان سياسة بمن براء مائية المستم يكس مان سياسة بمن براء مائية المستم براء المرا المستم المستم المستم المستم براء المرا المستم المستم المستم المستم براء المرا المرا المستم المستم المستم المستم مائد المستم المستم المستم المستم المستم المستم مائد المستم الم الطلاق الآن المن المقاط المترابة بالمنتي على المنتيجة بالمنتيجة من المنتيجة من المنتيجة المنتيجة من المنتيجة ا

صهورة الغلافت

"كل طاق يولد لهلق عليه الإسرة اكبر امالها وبيدل الوائدن الل ما في وسمهما الاسماده .. والتقسيحية من اجله ... وفي مرحلة الطبولة التين تسقيمية الطاق التنافذ مستقبان در حدد النافة نحد مستقبله ۱۰ واسعة العقات التي تطحد مستقيله ۱۰ واسطه المطالف الديد ۱۰ واسطه المطالف الديد ۱۰ واسطه المطالف الديد ۱۰ واسطه المطالف الديد ۱۰ واسطه المطالف المطال

تصوير : أحديوسف



احد رجب

فى خدمة الأسرة بالوطن العربي والأذيقى



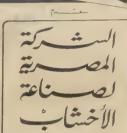




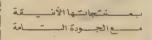








احدك شركات المرسة المعرة العامة للعناعات الكيماوية



من الأثاث العصرة الكراسح الأقصصادية أرضيات المساركية خلاف منتجانها من القتشرة الخشية والأبلاكل والبانوه



استعدادات کاملة للتصری بأسعارخاصة













يرة جنيهات للفائز الاول وخمسة جنيهات لخمسة فالزين:

آل كل يعد من ((كفر سامة)) قدم الموادقرائيا احدى مسفيات (اللمات التقافة ... وهذه المسفيات سلس بريا من الاقافة لائيا تشهد سيا من أوضات والدهة المراد هداد على مل تساعد المسابقة كل يعد مراجبيات المسابقة .. والدرا الطابل الأوساء على مل تسابقات فرياد (الأمر سامة) ويأماند جواوط .. وقد خصصت القائق الأول جواز قدرها شرخة بنيات رئيس موالاً قران الأن الأس من جيد بالدران



الكلمات الراسية :

_ من اقدم میثلات (اسرح فی مصر _ نقص العهد (میکارسة) العهد و متوسة) - تورب من - رسيام على - من أنواع القعم -- نفر - حوفان متشابهاى - من الاحجار الكريمة ،

الكريمة . - فستيف (معكوسة) مد كلة موسيقية (معكوسة) مد فصل . - مغير (معكوسة) مد حرفان متشابهان . - مغير أنافستج بد مطولة (معكوسة) ...

- فریق کرة هم اچنین تاینا ملا المام - ادافاد مد - حرفان متشابهان - من داماب اللوي ..

- عظر فزیر – رئیس جمهدوریة افریق زارنا الشیر اکاس – اعاد - غیر صورف – آفه اقتب (صکوسة)

دون (معکوسة) ... دهای ب فعية كرة منتشرة في انجلترا به تجاهك _ احتماد

د موسیقتر مای شهر د للنداه د علوی د من العلم الجسم (مناوسة) د تهد د اداد نان د قنوط د ترتم د عالم د یاشان بمناوسه ا - كالب على ومؤلف مسرحية التساق الطبيب - وسيلة انتقل بدائة . د - خرفان متشابهان - وسيلة دفاع ... كفار عن (متكوسة)

١١ - مادة مقوية كلتقب _ مثيل ۱۲ ـ دداه - ۱۳۵ حروف متشابهة - سهد ١٥ - فئاة ف جسم الأنسان .. تدر ومكونية

The state of the حل المسابقة رفتم (مع)

سقط سهوا في مسابقة الإسبوح السافي وقع ١١ اسم الفائل الرابع عبد الحديث تترسى مصاحف السبون - القلفرة وقد فالز بجنيبة واحد .

• الجائزة الاولى وقدرها عشرةجتيهات فال براهیم صعد عالی ۔ شارع ۹ بیلیس ۔

ا الغائزون الخبسة وجائزة كل منهم جديه ر وهم ... وهم ... ۱۲ المستورد سليفان ما ... ۱۲ شستارع ... وهم ... ۱۲ شستارع ... ۱۲ شستاری معطول القليد ... الله ... ۱۲ شستاری معطول القليد ... الله ... ۱۲ شستاری ۱۲

الكلمات المتقاطعة

الشوربجي سابقا تقدم بسمناسية ألأعياد محر (لفر) وقر الفتح الميارك

> ه سانان صیوع ه سوران مطبوع

ه لنصوه مطبوع و بعكواته (ذاته رومات عرية) و لىنوھاتىلهادە دەرويات ممتاره)

ه موجاشل ميردين ووريل مالاسنان الاخرى التح تشتهريها مصانعنا

المسن التربكو

و كرمنيزون • لانحرى نايلون قطن مطبوع

و كياوت • فيعد نوم ه ایشاری

ه بونهات

الرجائي والوواود الحريسي

• قبليم كولير • هدانكا • تولىسركولىر • جاكارد ه تبله بخياطه ه بديست ، نفشے

ہ تا داور۔۔۔ و هولاهوس صون اورتون تطن من الغزل الرنبع والمتوسط

تباع بجميع معارض فشركة والمحلات انكرى ومط البلد - ١٦٥ شارع مو فريد شت - ١٧٥٦٠



كبرى المجالات الصبورة في الشرق الاوسط

3242

محمد التابعي 1988 aim الصدر عن مؤسسة اخيار اليوم مناد عام ١٩٤٦

ونيس التحرير يوسف السياعي

اعلاقات الاخبار شارع المسعالة بالقاهرة الاشتراكات: البريد العادي : جيهان استرلينيان باقي دول العالم : اسعار يم اخر سا

بعد أنْ أَسْتَرَكْنَا فِي العمل معما في فيسلم رد قلبي ١٠ وفيدَم الناصر صلاح الدين

سين المساحية منظل معاجي حسيم ودختي . • ووسيم التصور صحح من المنظمة علين القبلمسين • ود قلبي • • • و وسيم التاس ■ واست اقتني استطاع القول عن اسبية برأية ! وما تم الدين ، وأي وصف أيابيد هذا • • بسبية برأية ! وما تم القبل الدين المسلم المنظمة المنظمة التحديث المنظمة الم الفيلم للشبعن - لا يهمني أن افقد القبلم • ولكن أخشى الا يراه الرئيس جمال عبد الناصر

وحضر الانسان الرقيق الكريم ال استوديو مصر لوى الفيلم في صسالة العرض الخاص قبل أن يشحن الى لندن وشهد على يد السيدة مهنتا

وهمست السبدة لى والدموع تنهمر من مقلتيها بعد ان امرت بشحن الفيلم وهي تعلم أنه قد لا يعود ٠٠ _ هذا بكفي جدا ٥٠ لم اكن احلم باكثر من هذا ٠

يوسف السباعي





• أمات ف الاستعال

مضمون مدى الحياة

التسايم فورامع الأيطوانة والمنظم والخطوم

اء في جميع المحالات



